

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΤΗΣ ΦΥΣΕΩΣ

A. X. ΚΑΝΕΛΛΗ

ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΜΑΣ ΟΙ ΠΕΛΑΡΓΟΙ

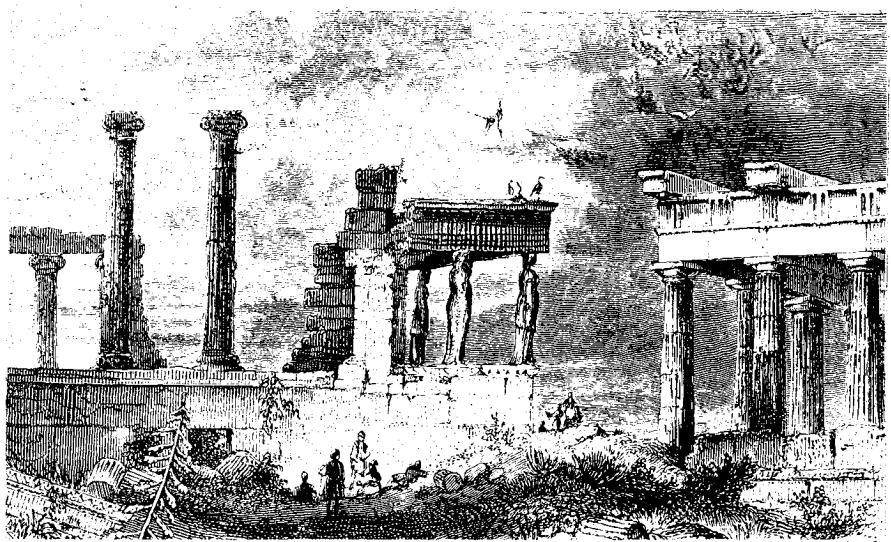


ΑΘΗΝΑ

1976

*Ἐλληνικὴ Ἐταιρία Προστασίας τῆς Φύσεως
Ἀναγνωστοπούλου 69, Ἀθῆναι (135)*

*Αφιερώνεται στοὺς δασκάλους
ποὺ προσφέρουν πολλά.*



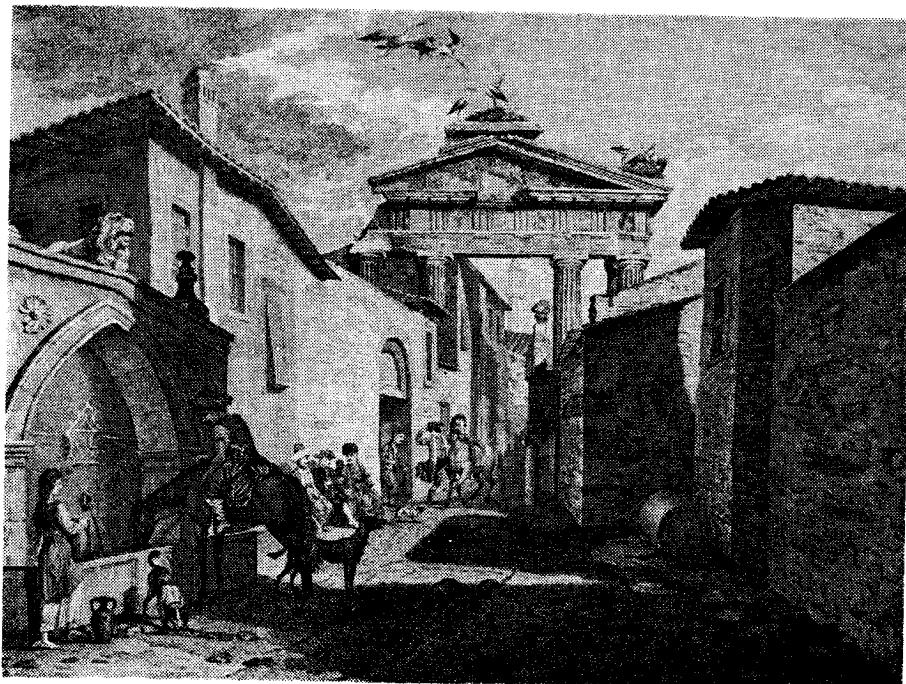
Εἰκόνα ἀπὸ τὸ βιβλίο τοῦ Ch. Wordsworth «La Grèce pittoresque», Paris 1841, ποὺ δείχνει πελαργούδες νὰ πετοῦν πάνω ἀπὸ τὶς Καρυάτιδες.

’Ανέκαθεν ὁ ἀνθρωπος ἔδειχνε σεβασμὸ στοὺς πελαργούς, ποὺ τοὺς θεωροῦσε ώφέλιμα πουλιὰ γιατὶ ἔξολοθρεύουν τὰ ἔντομα, τὶς σαῦρες, τὰ ποντίκια καὶ προπαντὸς τὰ φίδια. Οἱ χωρικοὶ τοὺς συμπαθοῦν γιατὶ ἀκολουθοῦν τὸ αὐλάκι ποὺ ἀνοίγει τὸ ἄροτρό τους καὶ τρῶνε τὰ σκουλήκια καὶ τὶς προνύμφες ποὺ καταστρέφουν τὶς καλλιέργειές τους. Οἱ ἀρχαῖοι “Ελλῆνες πίστευαν ὅτι εἶναι ἀνθρωποι μεταμορφωμένοι, καὶ δὲ Πλούταρχος ἀναφέρει ὅτι στὴ Θεσσαλίᾳ ὅποιος σκότωνε πελαργό, τιμωροῦνταν μὲ θάνατο. ’Αλλὰ καὶ ἀργότερα, ἔξαιτίας τῶν προλήψεων ποὺ ἦταν πολὺ διαδεδομένες τόσο στὶς χριστιανικὲς ὅσο καὶ στὶς ἴσλαχμικὲς χῶρες, ὃ πελαργὸς ἀπολάμβανε παντοῦ ἰδιαίτερη προστασία.

Μὲ τὸ δόνομα τοῦ πελαργοῦ, ποὺ συχνὰ λέγεται καὶ λελέκι, συνδέεται μιὰ ὀλόκληρη σειρὰ ἀπὸ μύθους. ’Απὸ τὸν καιρὸ τοῦ ’Αριστοφάνη καὶ τοῦ Σοφοκλῆ ἔως τὰ χρόνια τῶν τελευταίων πατέρων τῆς Ἐγκλησίας ὃ πελαργὸς θεωροῦνταν ὅτι κάνει δύποδευματικὴ οἰκογενειακὴ ζωὴ καὶ ὅτι εἶναι πιστὸς τηρητὴς τῆς τέταρτης ἐντολῆς. Πάρα πολλὰ ἐπίσης ἔχουν γραφεῖ γιὰ τὰ περίφημα δικαστήρια τῶν πελαργῶν, ὅπου ἀποφασίζεται ἡ ποινὴ τοῦ θανάτου γιὰ κεῖνον ποὺ θὰ καθυστερήσει νὰ φτάσει στὴ συγκέντρωση ποὺ γίνεται πρὶν ἀπὸ τὴ μετανάστευση ἢ γιὰ κεῖνον ποὺ πρόδωσε τὴ συζυγικὴ πίστη. ’Ο “Ομηρος συγκρίνει τοὺς Τρῶες ποὺ ἑτοιμάζονται γιὰ πόλεμο μὲ τοὺς πελαργούς ποὺ ἑτοιμάζονται νὰ ἐγκαταλείψουν τὸ μέρος ὅπου κλωσσοῦν δὲν ἀρχίζει τὸ κρύο. Οἱ ἀρχαῖοι συγγραφεῖς, ὅπως ὁ Πλούταρχος, ὁ Πλίνιος, ὁ Αἰλιανός, ὁ Φύλων, ὁ Πορφύριος κ.ἄ. μᾶς δίνουν πολλές πληροφορίες γιὰ τὴν ἀγάπη ποὺ δεῖχνουν οἱ πελαργοὶ στὰ παιδιά τους. ’Ο ’Αριστοτέλης δύμας τὶς χαρακτηρίζει θρύλους.

Σὲ πολλοὺς ἐπίσης μύθους, ὅπως λ.χ. τοῦ Αἰσώπου, ὃ πελαργὸς παιζεὶ σπουδαῖο ρόλο. ’Αναφέρεται ἀκόμη καὶ στὴν ἴστορικὴ παράδοση. ”Οταν λ.χ. ὁ Ἀττίλας τὸ 452 μ.Χ. πολιορκοῦσε τὴν Ἀκυληγία στὴν Ἀδριατικὴ καὶ ἀπελπισμένος πῶς θὰ μποροῦσε νὰ τὴν κυριεύσει ἥταν ἑτοιμος νὰ λύσει τὴν πολιορκία, ἀλλαζεὶς γνώμη, δὲν εἶδε νὰ φεύγουν οἱ πελαργοὶ ποὺ εἶχαν χτίσει τὶς φωλιές τους στὶς στέγες τῶν σπιτιών τῆς πολιορκημένης πόλης. Γιατὶ τὴν ἀναχώρηση τῶν πελαργῶν τὴ θεώρησε καλὸ οἰωνό. Καὶ πραγματικὰ ἀντὶ νὰ φύγει ἔκανε ἐπίθεση καὶ τὴν κυρίευσε.

’Απὸ τὰ παιδιὰ ἐπίσης χρόνια πίστευαν πῶς δὲν οἱ γέροι πελαργοὶ χάσουν τὴ δύναμη καὶ τὰ φτερὰ ποὺ τοὺς ζεσταίνουν, τότε οἱ νεαροὶ πελαργοὶ ἀναλαμβάνουν τὴ διατροφὴ τους καὶ μαδοῦν τὰ δικὰ τους φτερὰ γιὰ νὰ σκεπάσουν μὲ αὐτὰ τοὺς γονεῖς τους. ’Η δοξασία αὐτῆς τῆς συγκινητικῆς αὐτοθυσίας ἥταν τόσο πολὺ διαδεδομένη στὶς παραδόσεις δῆλων τῶν λαῶν, ὥστε ὁ νόμος ποὺ στὴν ἀρχαιότητα ὑποχρέωνε τὰ παιδιὰ νὰ γεροκομοῦν τοὺς γονεῖς τους, εἶναι γνωστὸς μὲ τὸ δόνομα πελαργο-

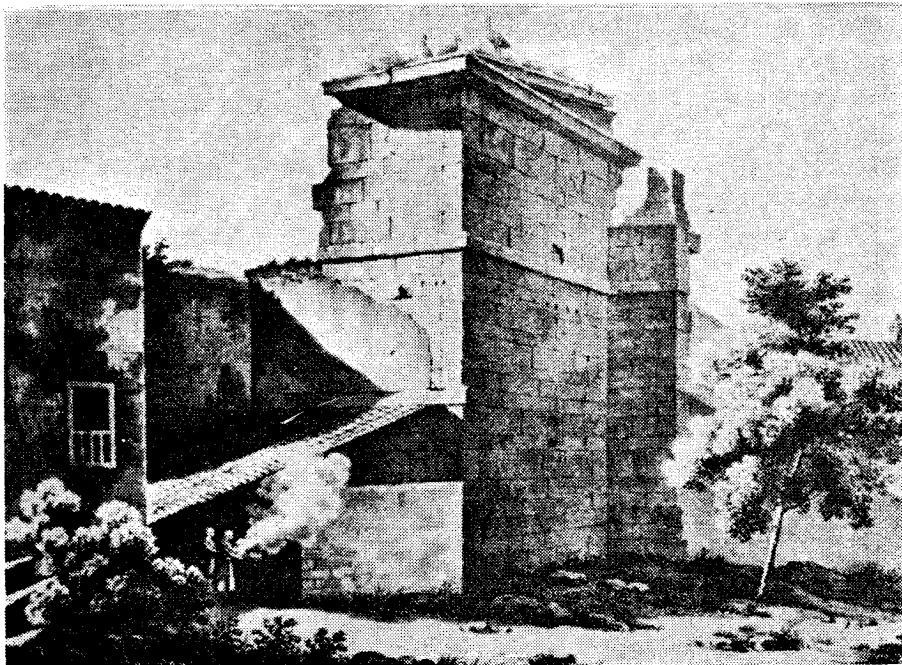


Κάποτε οι πελαργοί ήταν ἄφθονοι στὴν Ἀθῆνα καὶ ἔφτιαχναν τὰς φωλιές τους στὰ ἑρείπια. Εἰκόνα ἀπὸ τὸ βιβλίο τῶν J. Stuart καὶ N. Revett, «The Antiquities of Athens», London 1762, ποὺ δείχνει πελαργούς νὰ φωλιάζουν στὴν Πόλη τῆς Ἀρχηγέτιδος Ἀθηνᾶς.

κός νόμος καὶ ἡ ἀνταπόδοση τῶν τροφείων ἀπὸ τὰ φιλόστοργα παιδιὰ στοὺς γονεῖς δινομάστηκε ἀντιπελαργία ἢ ἀντιπελάργησις.

Μιὰ ἀκόμη ἀπὸ τὶς πιὸ διαδεδομένες δοξασίες εἶναι πώς, ὅταν μεταναστεύουν οἱ πελαργοί, προηγοῦνται πάντα οἱ κουροῦνες, ποὺ τοὺς δείχνουν τὸ δρόμο καὶ τοὺς χρησιμεύουν γιὰ ὁδηγοί. Ἐπίσης ὅτι μεταναστεύουν ζευγαρωμένοι. Γι’ αὐτό, ὅταν πολλὲς φορὲς ὁ νεοφερμένος σὲ κάποιο μέρος πελαργὸς ἐξαφανιστεῖ ὑστερα ἀπὸ λίγες μέρες, λένε ὅτι πάει νὰ φέρει τὴ σύντροφό του. Σὲ ἄλλα πάλι μέρη πιστεύουν πώς ὅταν οἱ πελαργοί ποὺ φθάνουν εἶναι καθαροί καὶ ὀλόλευκοι, τότε θὰ ἔχουμε ξηρασία· ἀπεναντίας, ὅταν εἶναι βρώμικοι καὶ λερωμένοι, μᾶς περιμένει βροχερὴ χρονιά.

Στὴ νότια Γερμανία πιστεύουν ὅτι ἡ «κροταλόπετρα» ἔχει σημασία γιὰ τὶς λεχῶνες. Αὐτὴ ἡ πρόληψη στηρίζεται στὴν παράδοση ποὺ ἀναφέρεται στὸ βιβλίο γιὰ τὰ πουλιὰ τοῦ Conrad Gesner (1555), σύμφωνα μὲ τὴν ὁποίᾳ ὁ ἀετός καὶ ὁ πελαργὸς μεταφέρουν μιὰ πέτρα στὴ φωλιά τους, τὴν «ἀετόπετρα» ὁ ἀετός, τὸν «λυγνίτη» (ὅπως ὀνόμαζαν ἄλλοτε τὸ μάρμαρο τῆς Πάρου γιατὶ τὸ ἔβγαζαν σκάβοντας μὲ τὸ φῶς τῶν λύχνων) ἢ «κροταλόπετρα» ὁ πελαργός, γιὰ νὰ τοποθετήσουν πάνω σ’ αὐτὴ τ’ αὐγά τους νὰ μὴ τὰ φθάνουν τὰ φίδια. Αὐτὲς οἱ πέτρες-φυλαχτὰ εἶναι στρογγυ-



Πελαργοί στό βόρειο άκρο τῆς Στοᾶς τοῦ Ἀττάλου στὴν Ἀθήνα. Εἰκόνα ἀπὸ τὸ βιβλίο τοῦ E. Dodwell, «The Plates of the Classical and Topographical Tour Through Greece During the Years 1801, 1805 and 1806», London 1819.

λέες ἢ σὰν αὔγρο, καστανόχρωμες καὶ ἔχουν τὸ μέγεθος τοῦ κεφαλιοῦ ἐνὸς παιδιοῦ. Στὸ ἑσωτερικὸ τους ὑπάρχει ἔνα κοίλωμα καὶ μέσα σ' αὐτὸ βρίσκεται ἔνα πετραδάκι, ποὺ κουδουνίζει ὅταν τὶς κουνᾶμε. Κατὰ τὴ λαίκη παράδοση, ποὺ διατηρεῖται ἀπὸ τὰ παλιὰ χρόνια ὡς σήμερα, ἔχουν τὴ μαγικὴ δύναμη νὰ προστατεύουν τὸ ἔμβρυο, νὰ διευκολύνουν τὸν τοκετὸ καὶ νὰ αὐξάνουν ἢ νὰ ἐλαττώνουν τὸ γάλα τῆς λεχώνας.

Στὴν Ἀνατολή, ὅπου συνήθιζαν ν' ἀποδίδουν στὰ ζῶα καὶ ἴδιαιτερα στὰ πουλιὰ μεγάλη σημασία σὰν σύμβολα, δὲ πελαργὸς συμβόλιζε, ἵδιως στοὺς Αἰγυπτίους, τὴν εὐσέβεια καὶ τὴ δικαιοσύνη καὶ γι' αὐτὸ κοσμοῦσε τὸ πάνω μέρος τοῦ σκήπτρου τῶν βασιλέων. Συχνὰ ἐπίσης σὲ δακτυλιόθους βρίσκουμε παραστάσεις μὲ πελαργούς νὰ σκοτώνουν φίδια, ἐνῶ σὲ ἄλλα ἀρχαῖα ἔργα τέχνης ἀπεικονίζονται σὲ διάφορες σκηνὲς κυνηγιοῦ ὑδρόβιων πουλιῶν μαζὶ μὲ ἄλλα πουλιά, ποὺ χρησιμεύουν γιὰ κράχτες, καὶ γάτες ἢ μπούμεραγκ. Ἀπεικονίζεται ἐπίσης σὲ μακεδονικὰ νομίσματα καὶ στὴ Ρώμη μαζὶ μὲ τὴν εἰκόνα τῆς εὐσπλαχνίας.

‘Ως τὸν καιρὸ τῆς Ἀναγέννησης, ἀλλὰ καὶ ἀργότερα ἀκόμη, σὲ πολλὰ μέρη πίστευαν ὅτι τὸ στομάχι τοῦ πελαργοῦ εἶναι τὸ καλύτερο ἀντίδοτο γιὰ κάθε δηλητήριο. Ἐπίσης ὅτι τ' αὔγρα του ἔχουν θεραπευτικές ἴδιότητες: στὴν Ἰσπανία λ.χ.



Πολλές χῶρες ἔχουν ἐκδώσει εἰδικές σειρές γραμματοσήμων μὲ τὰ πονηλὰ ποὺ προστατεύονται. Ἀνάμεσα σ' αὐτὰ συγκαταλέγονται καὶ οἱ πελαργοί.

ὅτι ὑποβοηθοῦν στὸ νὰ κόψει ἔνας μέθυσος τὴ συνήθεια τοῦ πιοτοῦ· στὴν Κίνα ὅτι προφυλάγουν ἀπὸ τὴν εὐλογιά· σὲ ἄλλα μέρη ὅτι τὸ λίπος του κάνει καλὸ στὶς ἐξαρθρώσεις καὶ τὰ στραμπουλίγματα.

Ίδιαίτερα χαρακτηριστικὰ εἶναι ὁ σεβασμὸς καὶ ἡ ἀγάπη ποὺ τρέφουν γιὰ τοὺς πελαργοὺς οἱ Τοῦρκοι, ποὺ τοὺς λένε τὰ πουλιὰ τοῦ Μωάμεθ. Στὴν Ἀνατολὴν πιστεύουν ὅτι τὸ σπίτι ποὺ ὁ πελαργὸς διάλεξε γιὰ νὰ χτίσει τὴ φωλιά του δὲν κινδυνεύει ἀπὸ τὴ φωτιά· στὴν Εὐρώπη ὅτι ἡ ἐγκατάσταση ἔνδος ζευγαριοῦ πελαργῶν σὲ ἔναν τόπο προμηνάει καλὴ σοδειὰ γιὰ τὴν περιοχή· στὸ Σουδάν ὅτι ὁ πελαργὸς ποὺ θὰ πληγωθεῖ μὲ βέλος, ὅταν πεθάνει τὸ παίρνει μαζί του στὸν οὐρανὸ κι ἀν τύχει αὐτὸς ποὺ τοῦ ἔριξε τὸ βέλος νὰ ξαναπεράσει κάποτε ἀπὸ τὸ μέρος ὅπου τὸν πλήρωσε, τότε τὸ βέλος πέφτει πάνω του καὶ τὸν σκοτώνει.

Στὶς δυτικὲς χῶρες οἱ μεγάλοι, ὅταν πρόκειται νὰ γεννηθεῖ κι ἄλλο παιδὶ στὴν οἰκογένεια, συνηθίζουν νὰ λένε στὰ παιδιὰ ὅτι θὰ τὸ φέρει ὁ πελαργός· καὶ σὲ κάθε παιδικὸ βιβλίο ὑπάρχει ἔνα τουλάχιστο λαϊκὸ καὶ συνήθως ἀτεχνὸ στιχάκι ποὺ τὸ ἀναφέρει, ὥπως π.χ.

στὴν ὁδὸν Ἀλκαμένους πενήντα ἔξι ἀριθμὸ
ὁ πελαργὸς κουβάλησε τὴ νύχτα ἔνα μωρό.

Πᾶς θὰ τὸν πᾶ, πᾶς θὰ τὸν πᾶ
τὸν καινούργιο ἀδελφό.

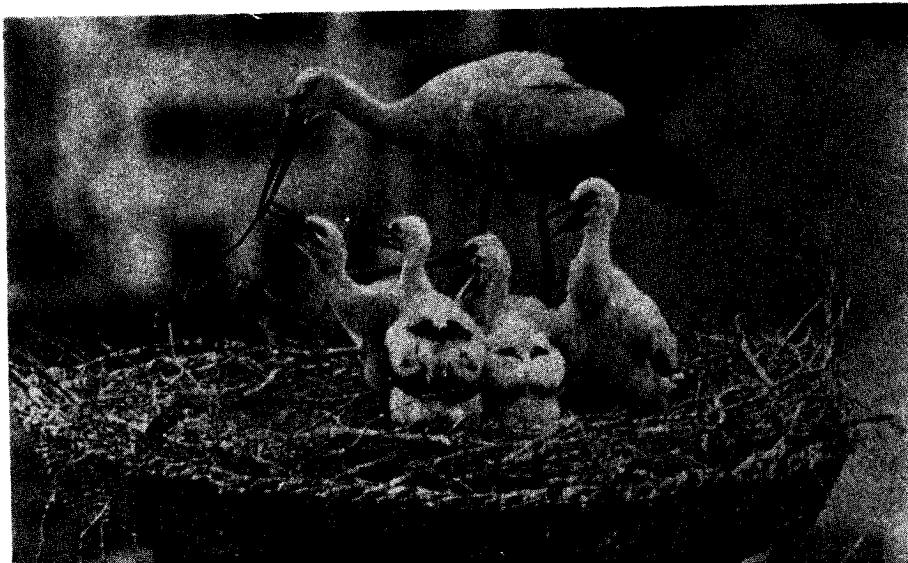
Ἄλλοι πάλι οἱ κακὲς γλῶσσες λένε ὅτι ἔὰν μποροῦσε νὰ μιλήσει ὁ πελαργός, θὰ ἀναστάτωνε ὅλο τὸν κόσμο. Γιατὶ ἀπὸ κεῖ ψηλὰ ποὺ κάθεται, βλέπει καὶ ἀκούει ὅλα ὅσα συμβαίνουν. Μὰ ἐπειδὴ δὲν μπορεῖ νὰ μιλήσει, κάθε φορὰ ποὺ γίνεται κάτι σημαντικὸ γύρω του, κροταλίζει.

‘Ο πελαργὸς ἀναφέρεται ἐπίσης συχνὰ σὲ παροιμίες, καὶ ἐπειδὴ ἔρχεται πάντα στὴν ὥρα του, οἱ ποιητὲς τὸν ὕμνησαν σὰν ἔνα ἀπὸ τοὺς χαρακτηριστικοὺς ἀγγέλους τῆς ἀνοιξης. Πολλὲς φορὲς ἀκόμη δάνεισε τὸ ὄνομά του σὲ οἰκογένειες, φυτά, τοποθεσίες, δρόμους καὶ ἐστιατόρια, τὴν εἰκόνα του σὲ γραμματόσημα διαφόρων χωρῶν (Ἀλβανία, Ἰαπωνία, Πολωνία κτλ.) ἢ στόλισε σὲ πολλὰ μέρη μὲ τὰ γύψινα (συνήθως κακόγουστα δυστυχῶς) διμοιώματά του, τοὺς κήπους καὶ τὶς στέγες τῶν σπιτιῶν.

‘Η λέξη πελαργός είναι σύνθετη άπό τις λέξεις πελός — που σημαίνει μαῦρος — και ἄργός — που σημαίνει λευκός — καὶ ἀνταποκρίνεται τελείως στὸ ἀσπρόμαυρο χρῶμα αὐτοῦ τοῦ πουλιοῦ. Πραγματικὰ τὸ πτέρωμά του είναι λευκό καὶ τὰ ἔρετικὰ φτερά καὶ τὰ μεγάλα καλυπτήρια τῆς φτερούγας μαῦρα. Μόνο τὸ μακρύ, παχὺ καὶ ἵσιο ράμφος του, καθὼς καὶ τὰ πόδια του είναι κόκκινα.

Ο πελαργός είναι ἔνα ἀρκετὰ μεγάλο καὶ ὅγκωδες ἡμερόβιο πουλί, που τὸ μῆκος του ξεπερνᾷ τὸ ἔνα μέτρο, οἱ φτεροῦγες του ἔχουν ἀνοιγμα δύο μέτρα καὶ τὸ βάρος του φτάνει τὰ τέσσερα κιλὰ περίπου. Ζεῖ σὲ ἴσοπεδα, ἀνοιχτά, ὑγρὰ ἐδάφη, μὲ σκόρπια δέντρα· ποτὲ στὸ βουνό. Σπάνια κολυμπάει. Βαδίζει μὲ μετρημένο βῆμα καὶ ἀνασηκωμένο κεφάλι, σὰν νὰ ‘χει συναίσθηση τῆς ἀρχοντιᾶς καὶ τῆς κομψότητάς του, κοιτώντας συνεχῶς γύρω του. “Οταν συναντήσει ἔνα ἐμπόδιο, λ.χ. ἔνα φράχτη ἢ ἔνα χαντάκι, παίρνει φόρα καὶ τὸ περνάει πετώντας. “Αν καὶ προτιμάει ν' ἀνεμοπορεῖ, πετάει συχνὰ μὲ ἀραιὰ φτεροκοπήματα καὶ τεντωμένα ἐλαφρὰ πρὸς τὰ κάτω τὰ πόδια του, που μαζὶ μὲ τὴν κοντή καὶ στρογγυλωπὴ οὔρα του τοῦ χρησιμεύουν γιὰ πηδάλιο. ‘Ο μακρὺς λαιμὸς του είναι τόσο πολὺ εὐκίνητος, ὥστε μὲ τὴν ἄκρη τοῦ ράμφους του, που ἔχει μῆκος ὡς 19 ἑκατοστά, μπορεῖ νὰ φτάσει μὲ τὴν ἤδια γρηγοράδα ἔνα ἀντικείμενο, που βρίσκεται στὸ ἔδαφος ἢ πάνω σ' ἔνα τραπέζι. “Εγει πάντοτε 12 πρωτεύοντα ἔρετικὰ φτερά. Οἱ μακριές καὶ φαρδιές φτεροῦγες του είναι κατάλληλες γιὰ ἀνεμοπορία.

Οι πελαργοί, καθὼς καὶ ἄλλα μακροπόδαρα πουλιά, διανυχτερεύουν στὸ πάνω μέρος τῶν δέντρων. “Οταν ἀναπαύεται, δὲν βάζει τὸ κεφάλι του κάτω ἀπὸ τὶς φτε-



Μία οίκογένεια εὐθωπαῖκῶν λευκοπελαργῶν (*Ciconia ciconia ciconia*). Φωτ. J. Hofherr.

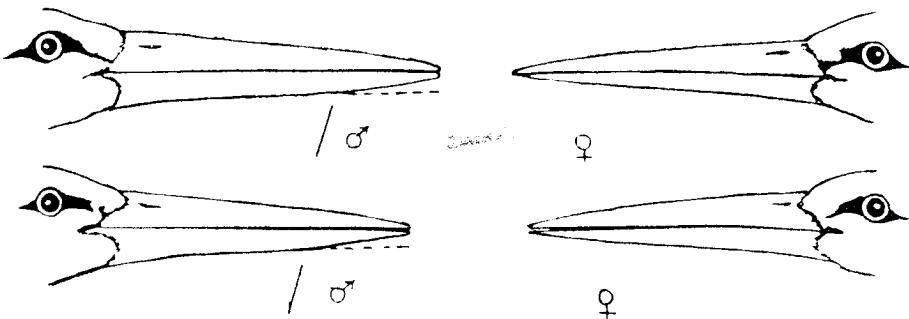
ροῦνγες, ἀλλὰ μέσα στοὺς ὄμους καὶ ἀφήνει τὸ ράμφος του νὰ κρέμεται πάνω στὸ διπλωμένο λαιμό του καὶ νὰ στηρίζεται στὰ φουσκωμένα φτερά τῆς γούσας του, ἐνῶ συνήθως κρύβει συγχρόνως τὸ ἔνα του πόδι κάτω ἀπὸ τὰ φτερά τῆς κοιλιᾶς του. Στὴ στάση αὐτή, ποὺ δὲν εἶναι καθόλου κουραστική, γιατὶ τὸ πόδι του διπλώνει σὰν ἔνας σουγάδας ἀσφαλείας καὶ παραμένει διπλωμένο χωρὶς νὰ καταβάλει καμιὰ μυῆκη προσπάθεια, μπορεῖ νὰ μείνει πολλὴ δρα ἀκίνητος. Μπορεῖ ἐπίσης νὰ βαδίζει σὲ βαλτῶδες ἔδαφος χωρὶς νὰ βουλιάζει, γιατὶ ἀνάμεσα στὰ τρία δάχτυλα τοῦ ποδιοῦ του ποὺ διευθύνονται πρὸς τὰ ἐμπρός, ὑπάρχει μιὰ μεμβράνη, ποὺ φτάνει σχεδὸν ὡς τὸ ἄκρο τους. Τὸ τέταρτο δάχτυλο διευθύνεται πρὸς τὰ πίσω. Εἶναι πολὺ σιωπηλός. Γι' αὐτὸ στὴν ἀρχὴ πίστευαν ὅτι εἶναι βουβός. Σὲ σπάνιες ὅμως περιπτώσεις τὸν ἄκουσαν νὰ βγάζει μιὰ λαρυγγώδη κρουγή ἢ ἔνα σφύριγμα. "Οταν ὁργίζεται ἢ τὴν ἐποχὴ τῶν ἐρώτων ἐκδηλώνει τὴ διέγερσή του μὲ ἔνα περίεργο τρόπο. 'Αναδιπλώνει πολλὲς φορὲς τὸ μακρὺ λαιμό του πρὸς τὰ πίσω, ὥσπου τὸ κεφάλι νὰ ἀγγίξει τὴ ράχη του καὶ κατόπι τὸ ξαναφέρνει πρὸς τὰ ἐμπρός καὶ κάτω κάνοντας συγχρόνως ἔνα γοργὸ κροτάλισμα.

Τὸ ἀρσενικὸ μοιάζει πάρα πολὺ μὲ τὸ θηλυκό. Συνήθως ὅμως εἶναι λίγο μεγαλύτερο καὶ ἔχει ράμφος πιὸ μακρύ, πιὸ χοντρὸ καὶ στὸ ἄκρο του λίγο κυρτὸ πρὸς τὰ πάνω. Γι' αὐτό, μόνο ὅταν τὸ ἀρσενικὸ καὶ τὸ θηλυκὸ βρίσκονται τὸ ἔνα πλάι στὸ ἄλλο, μπορεῖ κανεὶς μὲ κάποια πείρα, καὶ ὅχι πάντοτε, νὰ ξεχωρίσει τὰ δυὸ φύλα.

Κάθε χρόνο, μιὰ δρισμένη πάντα ἐποχή, τὸ Μάρτιο, μᾶς ἔρχονται οἱ πελαργοὶ γιὰ νὰ ζευγαρώσουν, νὰ γεννήσουν τ' αὐγά τους καὶ νὰ φύγουν πάλι τὸ φθινόπω-



"Ἔνας ξένος πελαργός πλησίασε τὴ φωλιά. Αὐτὸ ἐρέθισε τοὺς γονεῖς ποὺ ἀναδιπλώνουν τὸ λαιμό τους πρὸς τὰ πίσω καὶ ἀρχίζουν νὰ κροταλίζουν. Φωτ. J. Hofherr."



"Ενα ἀπό τὰ λίγα διακριτικά γνωσμάτα τοῦ φύλου τῶν λευκοπελαργῶν εἶναι τὸ σχῆμα τοῦ ράμφους: Στὸ θηλυκό (δεξιά) τὸ κάτω μέρος εἶναι λίσιο· στὸ ἀρσενικό (ἀριστερά) κάνει μιὰ γωνιὰ πρὸς τὰ πάνω (κατὰ τὸν Schierer).

ρο. Ὡς πρώτη δουλειὰ τοῦ πελαργοῦ, ποὺ θὰ φτάσει στὸν τόπο ὅπου θὰ κλωσσήσει, εἶναι νὰ φροντίσει νὰ ἐγκατασταθεῖ σὲ μιὰ παλιὰ φωλιά, κατὰ προτίμηση τὴ δική του. Αὕτη ἔχει διάμετρο 70-80 ἑκ. καὶ βρίσκεται χτισμένη πάνω σὲ δέντρα, καμπαναιά, στὶς στέγες τῶν σπιτιών, πολλὲς φορὲς σὲ τοίχους ἐρειπίων κτλ. Τὴ βάση τῆς φωλιᾶς ἀποτελοῦνται χοντρὰ κλαδιά, ὡς 4 ἑκ. πάχος, ποὺ σκεπάζονται μὲ λεπτότερα, μὲ βώλους, χῶμα, χόρτα, ράκη κτλ. Σὲ δικτὼ μέρες ἔνα ζευγάρι πελαργῶν μπορεῖ νὰ τελειώσει τὸ χτίσιμο μιᾶς καινούργιας φωλιᾶς. Τὸ ἀρσενικὸ φέρνει τὸ ὄλικὸ καὶ τὸ θηλυκὸ τὸ τακτοποιεῖ.

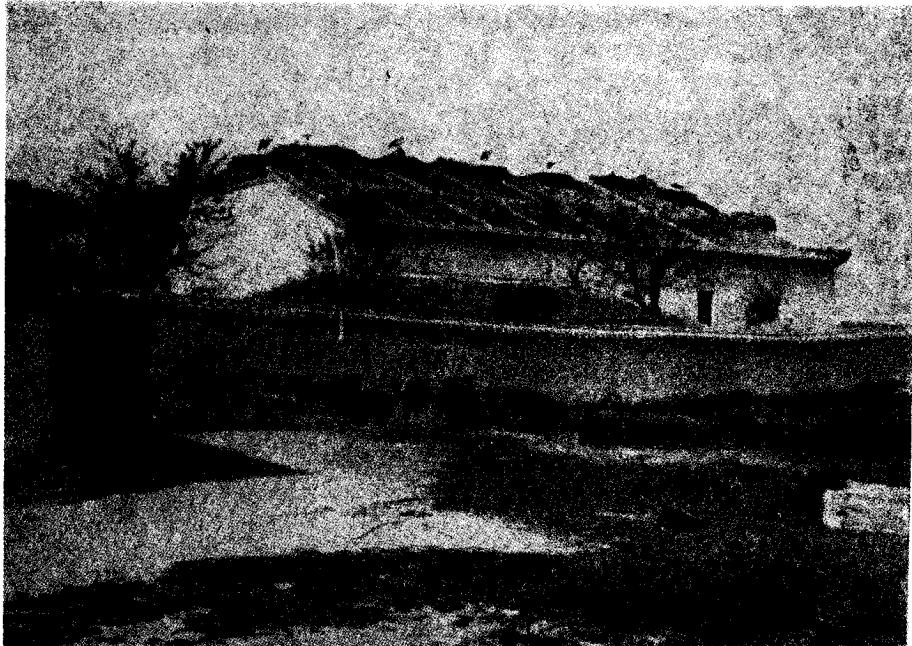
Ἡ φωλιὰ ἀπαιτεῖ ἀδιάκοπη συντήρηση. Γιατὶ ἐκτὸς ἀπὸ τὶς βλάβες ποὺ παθαίνει ἀπὸ τὴ βροχή, τὸ χιόνι καὶ τὸν ἀέρα τὸ χειμώνα, πάντα παθαίνει φθορὲς ἀπὸ τὸ βάρος καὶ τὴν πίεση τοῦ σώματος τῶν πουλιῶν, ἰδίως ὅταν ξεπετᾶνε, καὶ ἀπὸ τὸ συχνὸ ἀνακάτεμα, ποὺ κάνει μὲ τὸ ράμφος του στὸ ὄλικὸ τοῦ δαπέδου γιὰ νὰ τὸ ἀερίσει, ὅταν γυρίζει τὰ αὐγά του. Ἡ φωλιὰ κάθε φορὰ ποὺ ἐπισκευάζεται, ὅλο καὶ γίνεται μεγαλύτερη. Τελικὰ μπορεῖ νὰ φτάσει νὰ ἔχει διάμετρο 1,5 μέτρο, δύο μέτρα ὑψὸς καὶ νὰ ζυγίζει 40 κιλά. Στὰ ἔξωτερικὰ ἔξαλλον κοιλώματα ποὺ βρίσκονται στὰ τοιχώματα τῆς φωλιᾶς, ἐγκαθίστανται καὶ βρίσκουν ἀσφάλεια λευκοσουσουράδες καὶ σπουργίτες, ποὺ οἱ πελαργοὶ τοὺς ἀνέχονται. Ἡ φωλιά, τέλος, παίζει σημαντικὸ ρόλο καὶ στὴν ἀναπαραγωγὴ. Γιατὶ, ὅταν ὑπάρχουν λίγες φωλιὲς καὶ πολλοὶ πελαργοὶ ποὺ τὶς διεκδικοῦν, τὰ τσακώματα εἶναι συχνὰ καὶ πολλὲς φορὲς οἱ μάχες τελειώνουν μὲ τὸ θάνατο τοῦ ἐνὸς ἀντιπάλου. Εἰδικὲς μελέτες ἔχουν γίνει γιὰ τοὺς τόπους ὅπου προτιμοῦν οἱ πελαργοὶ νὰ χτίσουν τὴ φωλιά τους καὶ τὶς συνθῆκες ποὺ πρέπει νὰ ἐπικρατοῦν σ' αὐτούς.

Οἱ πρῶτοι πελαργοὶ ποὺ θὰ φτάσουν σ' ἔναν τόπο καὶ θὰ ἐγκατασταθοῦν στὶς φωλιὲς ποὺ ὑπάρχουν, συνήθως εἶναι ἀρσενικοί. Τὰ θηλυκὰ φτάνουν κατὰ κανόνα ἀργότερα καὶ τὸ ζευγάρωμα γίνεται στὴ φωλιά, ὅπου συχνὰ συναντιοῦνται οἱ σύντροφοι τοῦ περασμένου χρόνου, ἀν φυσικὰ ἐπέζησαν καὶ οἱ δύο. Ἀλλιῶς ὁ ἀρσενικὸς πελαργὸς ζητάει νὰ τραβήξει στὴ φωλιά του μιὰ νέα σύντροφο. Ἡ ἐγκατάστα-

ση στὴ φωλιὰ εἶναι δεῖγμα ὅτι τὸ πουλὶ εἶναι ὥριμο πιᾶ. Στὰ βόρεια μέρη ἡ ὥριμότητα ἀρχίζει στὸ πέμπτο ἔτος τῆς ἡλικίας· στὰ νοτιότερα νωρίτερα, πολλὲς φορὲς καὶ στὸ δεύτερο χρόνο.

“Οσοι ἀρσενικοὶ πελαργοὶ φτάνουν ἀργότερα, ἀρχίζουν καθηγάδες καὶ μάχες, πολλὲς φορὲς αἰματηρές, μὲ κείνους ποὺ ἔχουν ἥδη ἐγκατασταθεῖ. Οἱ πελαργοὶ ποὺ φτάνουν ἀργότερα, συνήθως εἶναι ἐκεῖνοι ποὺ γὰρ πρώτη φορὰ αἰσθάνονται ὥριμοι καὶ συχνὰ μένουν χωρὶς σύντροφο. Εἶναι χαρακτηριστικὸ ὅτι μιὰ κατοικημένη φωλιὰ προσελκύει τοὺς πελαργοὺς ποὺ φτάνουν ἀργότερα ἢ ἄλλους ποὺ περνοῦν ἀπὸ κοντά, ἔστω καὶ ἀν ὑπάρχουν ἄλλες φωλιές ἀκατοίκητες. Σκληρὲς μάχες γίνονται συχνὰ καὶ μὲ τοὺς πελαργοὺς ἀπὸ τίς γειτονικὲς φωλιές ἢ ὅταν κάποιος ἀπὸ αὐτούς, κατὰ λάθος, προσγειωθεῖ σὲ ξένη φωλιά. Στίς μάχες ποὺ γίνονται παιρνοῦν μέρος καὶ τὰ θηλυκά. Σ’ αὐτές ὑπερισχύουν πάντοτε ὅχι τὰ δυνατότερα, ἀλλὰ τὰ πιὸ ἀνθεκτικὰ πουλιά.

Μερικές φορὲς ὁ πελαργός, ἐνῶ ἔχει ἐγκατασταθεῖ σὲ μιὰ φωλιά, ὕστερα ἀπὸ λίγες μέρες ἔξαφανίζεται. Αὐτὸς ἔξηγεῖται ἀν δεχτοῦμε ὅτι ναὶ μὲν τὸν ἐλκύει ἡ νέα φωλιά, ἀλλὰ ὑπερισχύει ἡ ροπὴ νὰ μείνει πιστὸς στὴ δικῇ του φωλιὰ καὶ γι’ αὐτὸ τραβάει πάρα κάτω πρὸς τὴ δική του. Σπάνια δύμας μιὰ φωλιὰ κατοικεῖται πολλὰ χρόνια συνέχεια ἀπὸ τὰ ἴδια πουλιά. Συνήθως ἀλλάζουν φωλιὰ χωρὶς νὰ τὸ ἀντι-



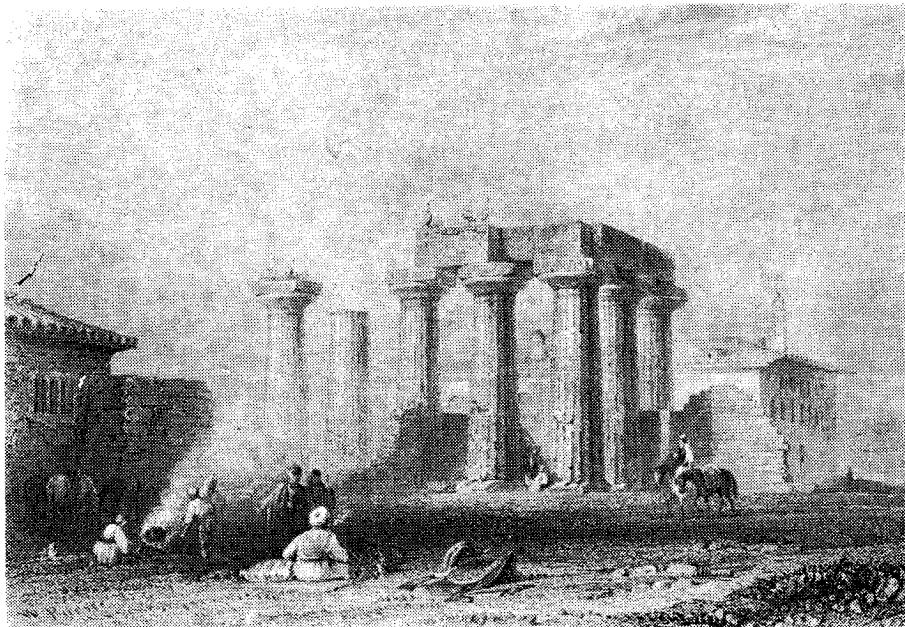
‘Η ἐκκλησία τοῦ χωριοῦ Βραχιὰ κοντὰ στὴ Θεσσαλονίκη μὲ πολλές φωλιές πελαργῶν στὴ στέγη της. Φωτ. W. Makatsch.’

λαμβανόμαστε.

Οι πελαργοί πού δὲν εἶναι ἀκόμη ὄριμοι, δὲν δείχνουν μεγάλη ἐπιθυμία νὰ γυρίσουν στὸν τόπο ποὺ γεννήθηκαν, ἀλλὰ γυρνοῦν ἐδῶ καὶ κεῖ, κι ἀν κάποτε ἐγκατασταθοῦν σὲ μιὰ φωλιὰ διώχνονται εὔκολα ἀπὸ τοὺς πιὸ ὄριμους. Τότε πολλὲς φορὲς παραμένουν στὴ γειτονιὰ ἢ χτίζουν μιὰ καινούργια ψευτοφωλιά.

Οι πελαργοὶ ἀνήκουν στὰ ζῶα ποὺ τὰ λένε μονογαμικά. "Οταν ὄριμάσουν καὶ ζευγαρώσουν, διατηροῦν τὸ δεσμό τους γιὰ ἔνα πολὺ μεγάλο χρονικὸ διάστημα. Μετὰ τὴν ἀφιένη ἢ τὴν ἐκλογὴ τῆς συντρόφου ἀκολουθοῦν ἐπανειλημμένες ἐπιβάσεις, ὡς δικτὼ τὴν ἵδια ἡμέρα, καὶ τὸ θηλυκὸ γεννάει τὸν Ἀπρίλιο, συνήθως 2-3, πολλὲς φορὲς δύμως ὡς 6 αὐγά. Κάθε δυὸ μέρες γεννάει καὶ ἔνα αὐγό, ποὺ εἶναι ἐλλειπτικό, καθαρόλευκο, ζυγίζει 110 περίπου γραμμάρια καὶ ἔχει διαστάσεις 52×75 χιλιοστά.

Τὸ κλώσσισμα, ποὺ κρατάει 30 περίπου ἡμέρες, γίνεται καὶ ἀπὸ τοὺς δυὸ γονεῖς. Ἄλλὰ καὶ ὅταν ἐκκολαφθοῦν οἱ νεοσσοί, οἱ πελαργιδεῖς δύπας τοὺς λένε, πάντα ἔνας ἀπὸ τοὺς δυὸ γονεῖς μένει κοντά τους γιὰ νὰ τοὺς προστατεύει ἀπὸ τοὺς ἔχθρούς, τὴ βροχὴ, τὸ κρύο ἢ τὴ ζέστη. Στὴν ἀρχὴ οἱ δυὸ γονεῖς ἐναλλάσσονται κανονικά. Φεύγει ὁ ἔνας καὶ ἔσαναγυρίζει μετὰ δύο ὥρες γιὰ νὰ φύγει ὁ ἄλλος. Εἴναι χαρακτηριστικὸ ὅτι κάθε φορὰ ποὺ οἱ δυὸ γονεῖς συναντιοῦνται, χαιρετίζονται μὲ



Εἰκόνα ἀπὸ τὸ βιβλίο τοῦ Ch. Wordsworth, «Greece», London 1840, ποὺ δείχνει πελαργοὺς νὰ φωλιάζουν στὸ ναὸ τοῦ Ἀπόλλωνος στὴν Κόρινθο.

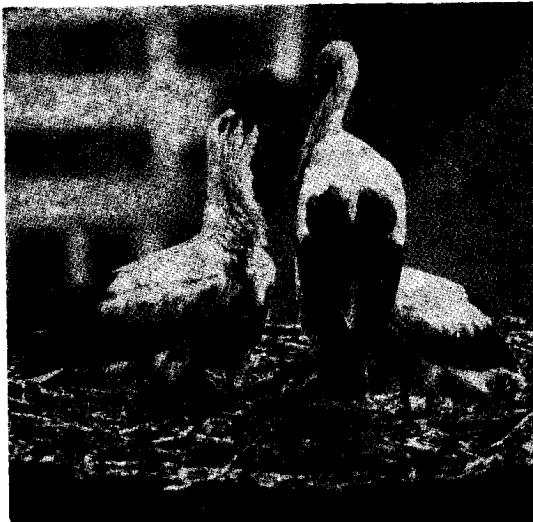
κροταλίσματα. Μετά 15 ήμέρες ή έναλλαγή γίνεται πιὸ ἀκανόνιστη καὶ μετὰ 22 ήμέρες τὸ ἀρσενικὸ φεύγει χωρὶς νὰ περιμένει νὰ γυρίσει ἡ συντροφός του. Τὸ ἴδιο κάνει λίγο ἀργότερα καὶ τὸ θηλυκό. Τὴν νύχτα κλωσσάει πάντα τὸ θηλυκό.

Οἱ πελαργοὶ εἶναι, ὅπως ἔλεγαν ἄλλοτε, ὅψε βαδιστικὰ πουλιά. Τὰ νεογνὰ δταν ἐκκολαφθοῦν, ἔχουν τὰ μάτια ἀνοιχτὰ καὶ τὸ σῶμα τους σκεπάζεται μὲ πτίλα, ἀλλὰ δὲν μποροῦν νὰ ἐγκαταλείψουν τὴ φωλιὰ καὶ νὰ πετάξουν. Γι’ αὐτὸ ἀναγκαστικὰ τρέφονται ἀπὸ τοὺς γονεῖς τους. "Αμα περάσουν 3-4 ἑβδομάδες, οἱ πελαργιδεῖς μποροῦν νὰ στέκονται γιὰ μερικὰ λεπτὰ στὰ πόδια τους καὶ μετὰ ἐπτὰ ἑβδομάδες γιὰ ἔνα τέταρτο περίπου. "Οσον καιρὸ δὲν μποροῦν ἀκόμη νὰ πετάξουν, οἱ μικροὶ πελαργοὶ περνοῦν τὸ μεγαλύτερο μέρος τῆς ήμέρας μὲ τὸ νὰ τρῶνε, νὰ κοιμοῦνται καὶ νὰ περιποιοῦνται τὸ σῶμα τους. "Αργότερα ἀρχίζουν νὰ ἔξασκοῦνται στὸ πέταγμα. "Αλλὰ καὶ δταν ἀργίσουν νὰ πετοῦν, ἐπὶ 15 ήμέρες ἀκόμη ἔξακολουθοῦν νὰ τρέφονται ἀπὸ τοὺς γονεῖς τους καὶ νὰ κοιμοῦνται στὴ φωλιά. Κατόπι γίνονται ἀνεξάρτητοι. "Η ἔξοδος ὅμως ἀπὸ τὴ φωλιά, τὸ πρῶτο πέταγμα δηλαδή, ἔξαρτᾶται ἀπὸ πολλοὺς παράγοντες καὶ κυρίως ἀπὸ τὸν καιρὸ. "Αν ἔξαιτιας τῆς κακοκαιρίας διακόπηκε ἡ ἔξασκησή τους στὸ πέταγμα γιὰ πολλὲς ήμέρες, τότε ἀργοῦν ν' ἀφήσουν τὴ φωλιά. "Αν πάλι ἔχει ἐπικρατήσει καλοκαιρία, τότε μποροῦν νὰ πετάξουν δταν φθάσουν σὲ ήλικια δύο μηνῶν.

Εἶναι περίεργη ἡ συμπεριφορὰ τῶν νεαρῶν πελαργῶν, δταν ἐπιστρέφουν οἱ γονεῖς τους στὴ φωλιά. Φαίνεται ὅτι δὲν τοὺς ἀναγνωρίζουν καὶ στὴν ἀρχὴ τοὺς ὑποδέχονται μὲ θυμό. Κατόπι πέφτουν σὲ ἀκινησία. Αὐτὸ διευκολύνει πάρα πολὺ τὴ δακτυλίωση, τὸ πέρασμα δηλαδὴ στὸ πόδι τους ἐνὸς δαχτυλιδιοῦ ἀπὸ ἀλουμίνιο μὲ τὸν τόπο τῆς δακτυλίωσης καὶ ἔναν ἀριθμό. Μιὰ ἄλλη χαρακτηριστικὴ συμπεριφορὰ τῶν νεοσσῶν εἶναι ἐπίσης ἡ ἔμφυτη μετακίνησή τους πρὸς τὰ πίσω, ἔως τὰ χείλη τῆς φωλιᾶς, δταν πρόκειται νὰ ἀποπατήσουν.

"Ενα πουλὶ τόσο μεγάλο δσο εἶναι ὁ πελαργὸς δὲν μπορεῖ νὰ εἶναι ἐκλεκτικὸ στὴν τροφὴ του, γιατὶ χρειάζεται μεγάλη ποσότητα. Πραγματικὰ οἱ πελαργοὶ τρέφονται μὲ κάθε εἰδοὺς μικρὰ ζῶα, ὅπως ἔντομα, ποὺ τὰ καταπίνουν δλόκληρα ἢ ἀφοῦ τὰ τεμαχίσουν προηγουμένως, ἀράχνες, κοχύλια, σκουλήκια, βατράχια, σαῦρες, σαλαμάντρες, νυχτερίδες, μικρὰ ποντίκια κτλ. Ἐπίσης μὲ αὐγὰ καὶ νεοσσούς διαφόρων πουλιών. Σπάνια ἀναζητοῦν ψάρια. "Ο ἰσχυρισμὸς πολλῶν κυνηγῶν, δτι τρῶνε φασιανούς καὶ λιθαδοπέρδικες, εἶναι παραμύθι. Πότε πότε μόνο πιάνουν κανένα μικρὸ κοτόπουλο.

Οἱ πελαργιδεῖς τρέφονται καὶ ἀπὸ τοὺς δυὸ γονεῖς τους. Στὴν ἀρχὴ αὐτοὶ ζερνοῦν τὴν τροφὴ στὸ μέσο τῆς φωλιᾶς ἀπ' ὅπου οἱ νεοσσοὶ τὴν παίρνουν μόνοι τους. "Αργότερα, δταν κάποιος ἀπὸ αὐτοὺς γυρίσει ἀπὸ τὸ κυνήγι καὶ προσγειωθεῖ στὴ φωλιά, τότε ὁ ἰσχυρότερος ἀπὸ τοὺς πελαργιδεῖς βάζει τὸ κεφάλι του μέσα στὸ φάρυγγα τοῦ γονιοῦ του καὶ παίρνει μιὰ μπουκιὰ τροφή, τυλιγμένη μὲ βλέννα. "Οσο ἀσχολεῖται νὰ τὴν καταβροχθίσει, παίρνει τὴ θέση του ἔνας ἄλλος πελαργιδεὺς κ.ο.κ. "Ο βλεννογόνος ποὺ σκεπάζει τὸ ἐσωτερικὸ τοῦ φάρυγγα φαίνεται δτι δὲν πλη-



"Ένας νεαρός πελαργός (άριστερά)
ξητάει κροταλίζοντας, μὲ τὸ ράμφος
πρὸς τὰ πάνω, ἀπὸ τὸ γονίο του νὰ
τοῦ δώσει νὰ φάει. Φωτ. J. Hofherr.

γώνεται ποτέ. Οἱ γονεῖς, ἴδιας τὶς θερμὲς ἡμέρες, ποτίζουν συχνὰ τὰ μικρά τους μὲ νερό. Τὰ ὀχώνευτα μέρη τῆς τροφῆς, ὅπως τρίχες, κομμάτια ἀπὸ δέρμα ἢ δστρακα, ἄμμος, πετραδάκια κτλ. γίνονται ἀφορμὴ νὰ σχηματισθοῦν οἱ ἐλαιοκαστανὲς σαλιόσφαιρες (15-20 γραμ.), ποὺ οἱ πελαργοὶ ἀπὸ ἥλικία 20 ἡμερῶν ἀρχίζουν ν' ἀποβάλλουν ἀπὸ τὸ στόμα, συνήθως τῇ νύχτᾳ. "Οταν μεγαλώσουν οἱ μικροὶ πελαργοὶ, τότε οἱ γονεῖς τους – πρῶτα τὸ ἀρσενικὸ καὶ κατέπι τὸ θηλυκὸ – ἀπομακρύνονται καὶ ἀρχίζουν νὰ κατασκευάζουν μιὰ κανιούργια φωλιά.

Οἱ νεαροὶ πελαργοὶ πρέπει νὰ μάθουν νὰ πιάνουν τὰ θηράματά τους. 'Απεναντίας τὸ κροτάλισμα, ὁ θόρυβος δηλαδὴ ποὺ κάνουν κτυπώντας τὰ σαγόνια τους, εἶναι ἔμφυτο. 'Αμέσως μετὰ τὴν ἐκκόλαψή τους ἀρχίζουν ἀπὸ ἔνστικτο νὰ ἀνοιγοκλείνουν τὰ σαγόνια τους, ποὺ ὅσο εἰναι μαλακὰ δὲν προκαλοῦν κανένα θόρυβο. Τὸ κροτάλισμα ἀρχίζει νὰ γίνεται ἀντιληπτὸ ἀργότερα, ὅταν σκληρύνουν τὰ σαγόνια τους. 'Η ἔνταση καὶ ὁ τόνος τοῦ κροταλίσματος ἔξαρτᾶται ἀπὸ τὴν ἔκταση τοῦ λαιμοῦ καὶ τὴ θέση τοῦ κεφαλιοῦ.

Οἱ γονεῖς τῶν νεαρῶν πελαργῶν, ὅταν βροῦν τὴν τροφὴ ποὺ τοὺς χρειάζεται καὶ ταΐσουν τὰ μικρά τους, ἀρχίζουν νὰ περιποιοῦνται τὸ σῶμα τους. Μὲ τὴν ἄκρη τοῦ ράμφους των τακτοποιοῦν, καθαρίζουν καὶ λιπαίνουν τὰ φτερά τους, ὥσπου νὰ πέσει ὁ ἥλιος, νὰ γυρίσει ὁ συντροφός τους ἢ νὰ πεινάσουν τὰ μικρά τους καὶ νὰ ἀρχίσουν νὰ τοὺς σπρώχνουν, ζητώντας τροφή. 'Απὸ καιρὸ σὲ καιρὸ ὁ ἔνας ἀπὸ τοὺς δύο συντρόφους, συχνότερα τὸ θηλυκό, ξύνει μὲ τὸ ράμφος τὸν ἄλλο, ποὺ κάθεται ἥσυχος. Ξύνουν ἐπίσης τὰ μικρά τους, ποὺ καὶ αὐτὰ ξύνονται μεταξύ τους. "Ισως αὐτὸ τὸ ξύσιμο νὰ συντελεῖ στὴν καλὴ διατήρηση τοῦ σώματος καὶ τὴν ταχύτερη αὔξηση τοῦ πτερώματος.

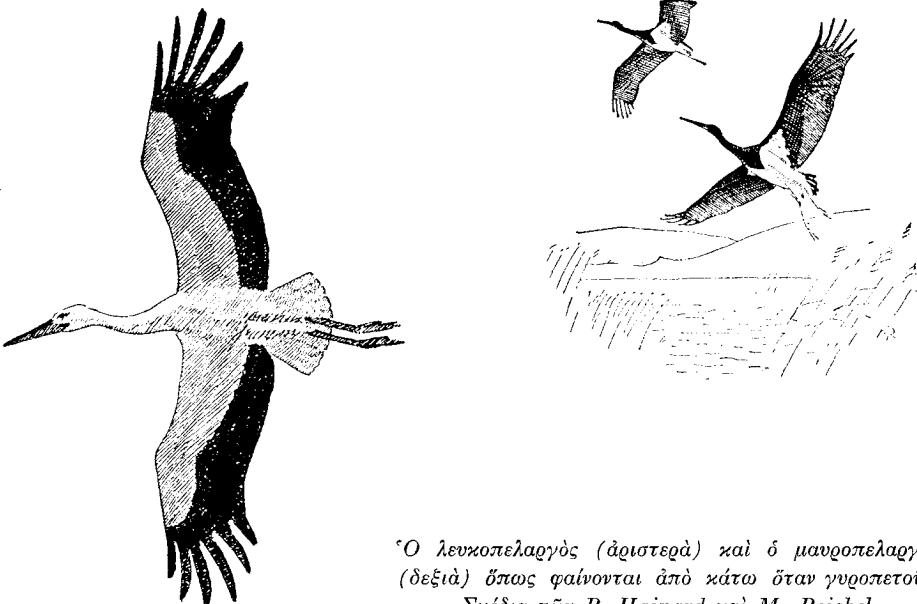


"Ένας άρσενικός λευκοπελαργός ξύνει τή σύντροφό του (άριστερά) και άερίζει τή φωλιά (δεξιά) (κατά τούς P. Schröder και H. Kacher).

Κατά τήν περίοδο τῆς ἀναπαραγωγῆς, ἐκτὸς ἀπὸ τὰ ζευγάρια τῶν πελαργῶν, γυρίζουν ἐδῶ καὶ κεῖ καὶ ἀζευγάρωτοι πελαργοί, ποὺ σὲ μερικὲς περιοχὲς πηγαίνουν κοπαδιαστὰ σὲ δύμαδες ἔως 30 ἀτομα. Αὐτοὶ εἶναι ἀρωρ ἀτομα, ἀλλὰ καὶ μερικοὶ ἐργάνηδες, ποὺ γιὰ πολλοὺς λόγους δὲν κλωσσοῦν. Μὲ τήν περίοδο τῆς ἀναπαραγωγῆς συμπίπτει ἐπίσης καὶ ἡ πτερόρροια γιὰ τήν ἀνανέωση ἐνὸς μέρους τῶν ἐρετικῶν φτερῶν.

Οἱ πελαργοί, ἀν καὶ εἶναι πολὺ ἀνθεκτικοὶ στὸ κρύο, εἶναι μεταναστευτικὰ πουλιά. Οἱ Ιερεμίας σημειώνει τήν κανονική, περιοδικὴ ἐμφάνιση καὶ ἔξαφάνιση τους. "Οταν ἔρθει ὁ Ὁκτώβρης, ἀφοῦ ζευγάρωσαν, ἐπισκεύασαν τήν φωλιὰ καὶ ἀνάθρεψαν τὰ μικρά τους, ἐτοιμάζονται νὰ φύγουν καὶ πάλι καὶ νὰ πᾶνε πολὺ μακριά, στή Νότιο Ἀφρική, ὅπου θὰ περάσουν τοὺς ψυχροὺς μῆνες τοῦ χειμῶνα. Λίγες μέρες πρὶν ἀπὸ τήν ἀναχώρησή τους συναθροίζονται σὲ λιβάδια, κοντὰ σὲ τέλματα ἢ λίμνες, καὶ ἀπὸ κεῖ ξεκινοῦν ὅλοι μαζί. Οἱ νεαροὶ πελαργοὶ φεύγουν νωρίτερα ἀπὸ τοὺς ἥλικιωμένους.

Οἱ πελαργοὶ κάνουν τὸ μακρὺ αὐτὸ ταξίδι τους ὅχι πετώντας, ἀλλὰ ἀνεμοπορώντας. Γι' αὐτὸ δύμας χρειάζονται ἀνοδικὰ ρεύματα, ποὺ δημιουργοῦνται μόνο πάνω ἀπὸ στεριά. Νά γιὰ ποιὸ λόγο οἱ πελαργοὶ ἀποφεύγουν τή θάλασσα. Μπορεῖ δύμας μ' εύνοϊκὸ ἀνεμο, νὰ περάσουν εύκολα μιὰ λωρίδα νερό, ποὺ τὸ πλάτος τῆς νὰ εἶναι πολὺ μεγάλο. Οἱ πελαργοὶ ξεκινοῦν ἀργά, κατὰ τὶς δέκα τὸ πρωΐ, ὅταν ὁ ἥλιος βρίσκεται ἀρκετὰ ψηλά, τὸ ἔδαφος ἔχει ζεσταθεῖ καὶ ἔχουν ἀρχίσει νὰ δημιουργοῦνται ἀνοδικὰ ρεύματα. Στήν ἀρχὴ σηκώνονται ἔνας ἢ δύο πελαργοί, ποὺ τοὺς ἀκολουθοῦν μερικοὶ ἄλλοι. Κατόπι σηκώνονται ἄλλοις ἔνας ἢ δύο. Αὐτὸ συνεχίζεται καὶ σχηματίζονται πολλὲς μικρὲς δύμάδες, ποὺ ἀρχίζουν νὰ γυροπετοῦν καὶ ν' ἀνεβαίνουν ὅλο καὶ ψηλότερα. Κατόπι, ξαφνικά, ὅλοι μαζί, ἔξακολουθώντας πάντα νὰ γυροπετοῦν, διευθύνονται πρὸς μιὰ δρισμένη κατεύθυνση, χωρὶς νὰ βγάλουν καμιὰ φωνή. "Οταν ἔρθει τὸ βράδυ, κατεβαίνουν καὶ περνοῦν τή νύχτα στὰ δέντρα ἢ τὰ

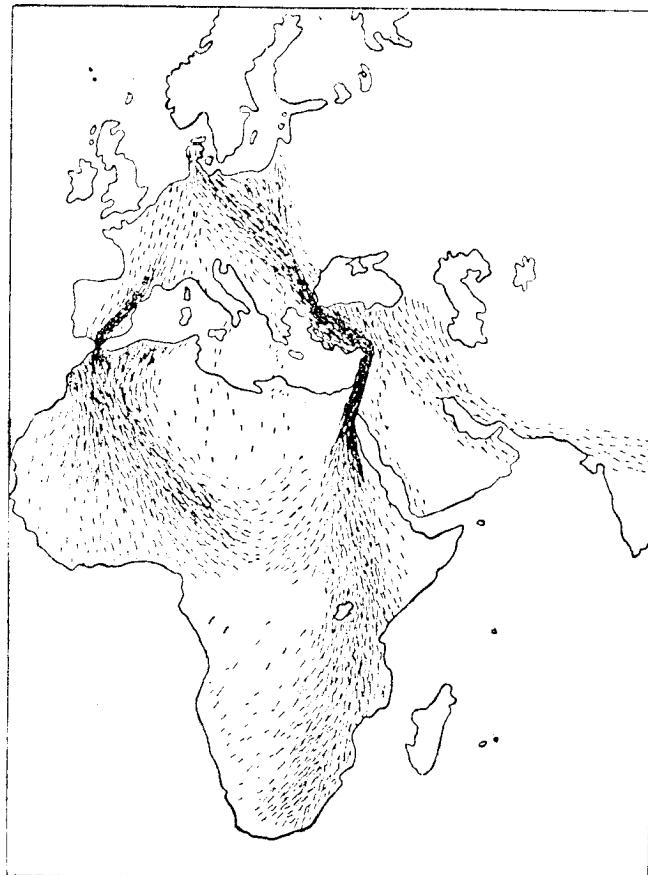


‘Ο λευκοπελαργὸς (ἀριστερὰ) καὶ ὁ μαυροπελαργὸς (δεξιὰ) ὅπως φαίνονται ἀπὸ κάτω ὅταν γνωροπετοῦν.
Σχέδια τῶν R. Hainard καὶ M. Reichel.

χτήρια, γιατὶ δὲν ταξιδεύουν παρὰ μόνο μέρα. Κατὰ διαστήματα σταματοῦν κάμπισον καιρὸ γιὰ νὰ βοσκήσουν. Ἡ ταχύτητα μὲ τὴν ὅποια πετοῦν εἶναι σχετικῶς μικρή: Κάνουν 100-200, τὸ πολὺ 300 χιλιόμετρα τὴ μέρα.

Πῶς δύμας βρίσκουν τὸ δρόμο στὸ ταξίδι τους αὐτό, ποὺ δὲν τοὺς τὸν δίδαξε κανεῖς, καὶ ποὺ πᾶνε νὰ περάσουν τὸ χειμώνα τους; Ἀπάντηση στὰ ἐρωτήματα αὐτὰ προσπάθησαν οἱ ὄρνιθολόγοι νὰ δώσουν μὲ πολλὰ πειράματα ποὺ ἔκαναν εἰδικὰ γιὰ τὸ σκοπὸ αὐτόν, καὶ προπαντός μὲ δακτυλιώσεις νεαρῶν πελαργῶν.

‘Ο πρῶτος ποὺ ἀρχισε νὰ μελετᾷ συστηματικὰ τὴ μετανάστευση τῶν πελαργῶν ἦταν ὁ Leonhard Thurneysser zum Thurn (1530-1596). Ἀνάθρεψε νεαροὺς πελαργούς, τοὺς φόρεσε ἔνα εἴδος παντελόνι καὶ ἔγραψε πάνω σ’ αὐτὸ δὲν αὐτὸν τὸν πελαργὸ παρακαλεῖται νὰ τὸν πληροφορήσει. “Ἐναν τέτοιο πελαργὸ σκότωσε μετὰ ἀπὸ κάμπισο καιρὸ καὶ ὁ πρίγκιπας τοῦ Βρανδεμβούργου. Τὸ ἔδιο κάνουν καὶ σήμερα περνώντας ἔνα δαχτυλίδι ἀπὸ ἀλουμίνιο μὲ ἔναν ἀριθμὸ στὸ πόδι τῶν νεαρῶν πελαργῶν. Ἀργότερα ὁ Heinrich Schliemann (ὅχι βέβαια ὁ ἀρχαιολόγος) ἀναφέρει δὲν σ’ ἔνα χωρὶς τῆς Γερμανίας, τὸ Ankershagen, δυὸ κάτοικοι ἔπιασαν ἔναν πελαργὸ καὶ τοῦ ἔδεσαν στὸ ποδάρι μιὰ περγαμηνὴ ποὺ ἔγραψε νὰ τοὺς πληροφορήσουν σὲ ποιὸ μέρος εἰχε τὴ φωλιά του τὸ χειμώνα. Τὸν ἄλλο χρόνο γύρισε ὁ πελαργὸς μὲ μιὰ ἄλλη περγαμηνὴ ποὺ ἔγραψε δὲν πέρασε τὸ χειμώνα του στὸ Sankt Johannes. Ἀπὸ τότε ἀρχισαν οἱ δακτυλιώσεις, ποὺ γιὰ πρώτη φορά, συστηματικὰ καὶ σὲ μεγάλη κλίμακα, τὶς ἐφάρμοσαν τὸ 1901 ὁ Christian Morten-



Διάγραμμα ποὺ δείχνει τὸ δρόμο ποὺ ἀκολουθοῦν ὅι πελαργοὶ ὅταν μεταναστεύουν πρὸς τὰ νότια (κατὰ τὸν Rüppell).

sen στὴ Δανία, τὸ 1906 ὁ J. Thienemann στὴ Γερμανία καὶ λίγο ἀργότερα Οὐγγροὶ δρυιθολόγοι.

’Απὸ τὶς πολλές χιλιάδες πελαργοὺς ποὺ δακτυλίωσαν στὸ διάστημα μιᾶς πενηνταετίας Εύρωπαις δρυιθολόγοι καὶ ἀπὸ τοὺς δακτυλίους ποὺ ἔστειλαν πίσω ἡ τὶς πληροφορίες ποὺ ἔδωσαν πολλοὶ κυνηγοὶ ἢ φίλοι τῶν πουλιῶν, ἢ πορεία ποὺ ἀκολουθοῦν στὶς μεταναστεύσεις τους οἱ πελαργοὶ εἶναι σήμερα ἀρκετὰ καλὰ γνωστῆ. ’Υπάρχουν ὅμως ἀκόμη πολλὰ κενά, ἵδιας γιὰ τὴ Δυτικὴ Ἀφρική, ποὺ πρέπει νὰ συμπληρωθοῦν. ’Αρκετὰ γνωστὰ εἶναι ἐπίσης καὶ τὰ μέρη ὅπου διαχειμάζουν οἱ πελαργοὶ τῆς Εύρωπης.

’Ο εὐρωπαῖκὸς λευκοπελαργὸς (*Ciconia ciconia ciconia*), ὃταν μεταναστεύει πρὸς τὰ νότια, παρακάμπτει τὴ Μεσόγειο σὲ δυὸ τόξα, ἓνα δυτικὸ καὶ ἓνα ἀνατολικό. Οἱ πελαργοὶ τῆς ΝΔ Γερμανίας, μὲ ἓνα μέρος ἀπὸ τοὺς πελαργοὺς τῆς Ὀλλανδίας, μεταναστεύουν στὴ Γαλλία, ὅπου, ὅπως καὶ στὴν Ἐλβετία, δὲν ὑπάρχουν

πιὰ πελαργοί. Από ἐκεῖ προχωροῦν πρὸς νότο καὶ μὲ τοὺς πελαργούς τῆς Πορτογαλίας καὶ τῆς Ἰσπανίας (συνολικὰ 4 χιλιάδες περίπου ἀτομα κατὰ τοὺς ὑπολογισμούς τοῦ Haverschmidt) περνοῦν τὸ Γιβραλτάρ, τὸ Μαρόκο καὶ τὴ Σαχάρα καὶ ἀπλώνονται στὴ Δυτικὴ Ἀφρική. Ἐκεῖ χάνονται τὰ ἔχη τους. Οἱ περιοχὲς δῆπου κινοῦνται οἱ πελαργοὶ εἶναι πολὺ ἀραιοκατοικημένες καὶ ἐκεῖνοι ποὺ μποροῦν νὰ δῶσουν πληροφορίες ἐλάχιστοι. Ἰσως προχωροῦν πρὸς τὴ λίμνη Τσάντ καὶ περνώντας τὸ Ζαΐρ φτάνουν ἕως τὸ Τράνσβασλ.

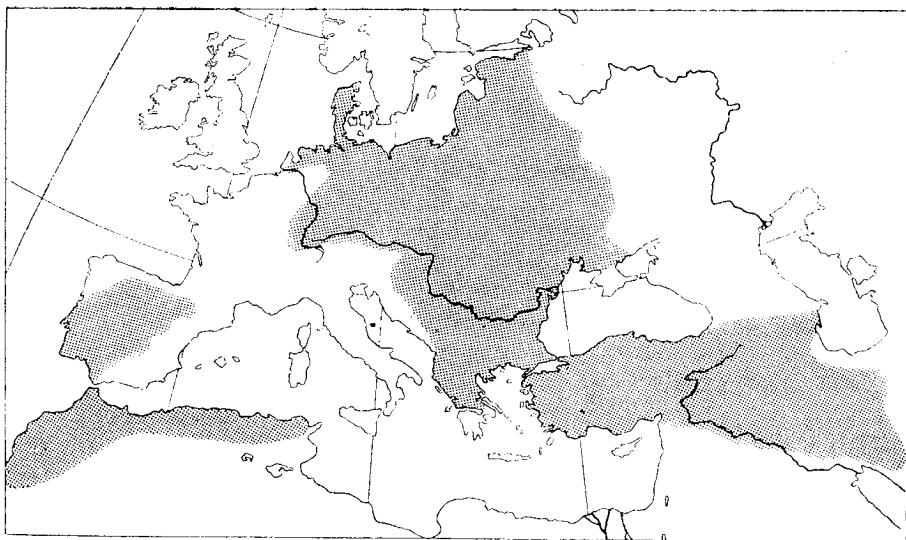
Οἱ πελαργοὶ τῶν ἀνατολικῶν ἀκτῶν τῆς Βαλτικῆς ὡς τὸ Λένινγκραντ, τῆς Δανίας, τῆς Βόρειας καὶ ΝΑ Γερμανίας, μαζὶ μὲ ἔνα μεγάλο μέρος ἀπὸ τοὺς πελαργούς τῆς Ὁλλανδίας, κινοῦνται πρὸς τὰ ΝΑ, καὶ μαζὶ μὲ τοὺς πελαργούς τῆς Αὐστρίας καὶ τῆς Τσεχοσλαβακίας, ἐνώνονται στὴν ἀρχὴ μὲ τοὺς πελαργούς τῆς Πολωνίας, Οὐγγαρίας, Ρουμανίας καὶ τῆς Νότιας Σοβιετικῆς Ρωσίας, καὶ κατόπι μὲ τοὺς πελαργούς τῆς Ἀλβανίας, Γιουγκοσλαβίας, Βουλγαρίας καὶ Ἑλλάδος, καὶ ὅλοι μαζὶ—ποὺ δὲ ἀριθμός τους ὑπολογίζεται σὲ 170 χιλιάδες περίπου—κατευθύνονται πρὸς τὴν περιοχὴ τοῦ Βοσπόρου καὶ τὴ θάλασσα τοῦ Μαρμαρᾶ. Ἀπὸ ἐκεῖ περνοῦν στὴ Μικρὰ Ἀσία, διασκορπίζονται στὰ ὑψίπεδα τῆς Ἀνατολῆς καὶ συγκεντρώνονται πάλι στὴ γωνία ἀπέναντι ἀπὸ τὴν Κύπρο, ἀπ' ὅπου, σὰν νὰ μὴν τοὺς τραβάθει ἡ χώρα τῶν μεγάλων ποταμῶν (Εὐφράτης καὶ Τίγρης), ἀλλάζουν ξαφνικὰ πορεία, στρέφονται πρὸς τὰ νότια, περνοῦν τὸν κόλπο τῆς Ἀλεξανδρέτας, ποὺ τὸ πλάτος του δὲν εἶναι μεγάλο, καὶ διευθύνονται πρὸς τὴ Συρία, τὸ Λίβανο καὶ τὸ Ἰσραήλ. Πότε πότε μερικοὶ πελαργοὶ ἀπὸ τὶς πολλὲς χιλιάδες τοῦ ἀνατολικοῦ αὐτοῦ κλάδου χάνουν τὴ σωστὴ κατεύθυνση καὶ προχωροῦν κατευθείαν. Τὸ πέρασμα τοῦ Σουέζ παρουσιάζει ἀρκετὲς δυσκολίες. Ἀπὸ τὰ βουνά τοῦ Σινᾶ ἔκεινοῦν κατὰ κύματα, ὅμαδες ἀπὸ πολλὲς χιλιάδες πελαργούς, ποὺ πετᾶνε χαμηλά, 2-5 μέτρα πάνω ἀπὸ τὸ νερό. Σὲ 10 λεπτὰ μπορεῖ νὰ περάσουν 20.000 πελαργοὶ καὶ μετὰ ἔνα τέταρτο μερικὲς χιλιάδες ἀκόμη. Τὸ πέρασμα φυσικὰ δὲν εἶναι πάντα ἀκίνδυνο. Μπαίνουν μετὰ στὴ κοιλάδα τοῦ Νείλου, προχωροῦν στὸ Σουδάν καὶ τὸ Νοέμβριο - Δεκέμβριο φτάνουν στὴ Νότια Ἀφρική, ὡς τὸ Ἀκρωτήριο, ὅπου τρέφονται μὲ ἀκρίδες, ποὺ τὶς παρακολουθοῦν στὶς μετακινήσεις τους. Δυὸ μικρότεροι πληθυσμοὶ φαίνεται νὰ περνοῦν δὲ ἔνας ἀπὸ τὸ ἄκρο τῆς Νότιας Ἰταλίας καὶ τὴ Σικελία καὶ δὲλλος ἀπὸ τὸ ἄκρο τῆς Πελοποννήσου καὶ τὴν Κρήτη, ἢ τὶς Κυκλαδες πρὸς τὴν Ἀφρική. Αὐτὸ δύμας πρέπει νὰ ἐπιβεβαιωθεῖ.

Γιὰ γραμμὴ διαχωρισμοῦ τοῦ ἀνατολικοῦ καὶ τοῦ δυτικοῦ κλάδου σήμερα δέχονται τὴ νοητὴ γραμμὴ ποὺ ἀρχίζει ἀπὸ τοὺς πρόποδες τῶν Ἀλπεων, προχωρεῖ, ἀκολουθώντας ἔνα παραπόταμο τοῦ Δούναβη, τὸν Lech, πρὸς τὰ βόρεια, κατὰ μῆκος τοῦ 11ου μεσημβρινοῦ, περνᾶ ἀπὸ τὸ Augsburg, τὴ Nuremberg, τὸ Bayreuth καὶ φτάνει ὡς τὸ βουνὸ Kyffhäuser δυτικὰ τῆς Halle. Ἀπὸ κεῖ στρέφεται πρὸς τὰ δυτικά, προχωρεῖ στὰ νότια τοῦ ὄρους Harz καὶ φτάνει μέχρι τὸ Kampen τῆς Ὁλλανδίας. Μερικοὶ ἀπὸ τοὺς πελαργούς ποὺ φωλιάζουν στὴν Ἀσία, περνοῦν τὸ χειμώνα τους στὶς Ἰνδίες.



*Πελαργός στὸ κεφάλι τοῦ λέοντος τῆς Χαιρωνειας.
Φωτ. M. Hürlimann.*

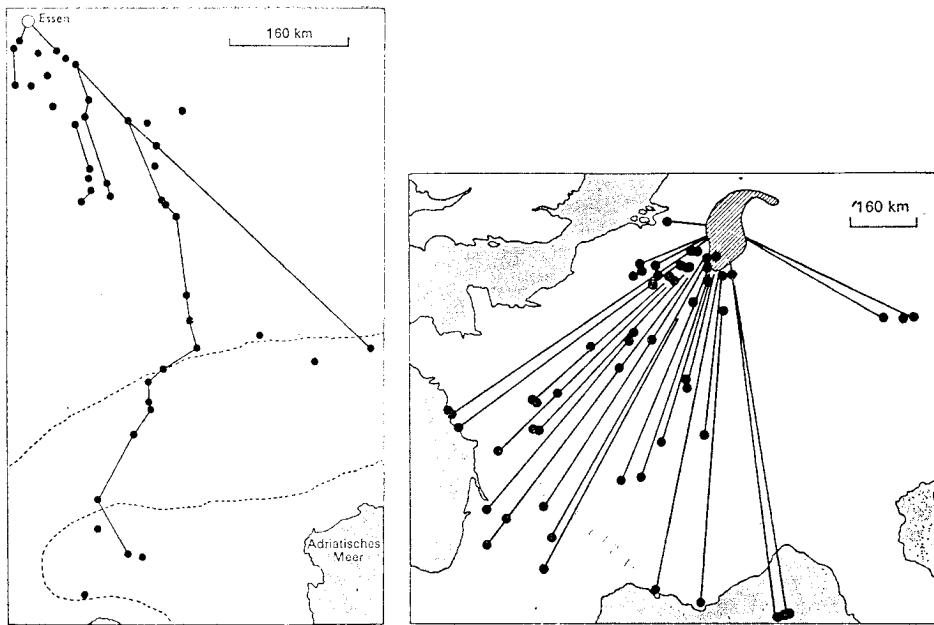
Αρχὲς Φεβρουαρίου ώς ἀρχές Μαρτίου, ἀνάλογα μὲ τὸν τόπο ὅπου θὰ πᾶνε, ἀρχίζουν οἱ πελαργοὶ νὰ ἐγκαταλείπουν τὸν τόπο ὅπου διαχείμασαν καὶ νὰ ἐπιστρέψουν στὸν τόπο ὅπου γεννήθηκαν, ἀκολουθώντας τὸν ἕδιο δρόμο. Ο γρόνος τῆς ἐπιστροφῆς τους συνήθως εἶναι πολὺ ἀκριβῆς. Κανονικὰ στὸν τόπο τῆς γεννήσεως γυρίζουν μόνο τὰ ὄφρια ἀτομα. Οἱ δακτυλιώσεις δύμως ποὺ γίνηκαν ἔδειξαν ὅτι γυρίζουν καὶ μερικὰ μονοετῆ πουλιά καὶ μάλιστα σὲ ἔνα ποσοστὸ 8% περίπου. Ποιοὶ λόγοι ἀναγκάζουν αὐτὰ τὰ πουλιά, ποὺ δὲν εἶναι ἀκόμη ὄφρια, νὰ γυρίσουν στὴν πατρίδα τους, δὲν εἶναι ἀκόμη γνωστό. Μερικοὶ ὄφριμοι πελαργοί, ποὺ παρατηρήθηκε νὰ κλωσσεῦν στὴν Ἀφρική, πιθανὸν νὰ ἔχουν κάποια φυσιολογικὴ ἀνωμαλία, νὰ ἐμποδίστηκαν νὰ φύγουν ἢ τέλος νὰ μὴ βρῆκαν συντρόφους γιὰ τὸ ταξίδι, τῆς ἐπιστροφῆς. "Ισως, γιὰ νὰ δημιουργηθεῖ στοὺς πελαργούς ἢ διάθεση γιὰ μετανάστευση, νὰ εἶναι ἀπαραίτητο νὰ συγκεντρωθοῦν προηγουμένως πολλὰ ἀτομα μαζί. Ποὺ πᾶνε δύμως οἱ νεαροὶ πελαργοί, ποὺ δὲν εἶναι ἀκόμη ὄφριμοι καὶ δὲν αἰσθάνονται τὴν ἀνάγκη νὰ γυρίσουν στὸν τόπο ποὺ γεννήθηκαν καὶ νὰ ἀναπαραχθοῦν, δὲν ξέρουμε ἀκόμη, ἢ καλύτερα πολὺ λίγα πράγματα γνωρίζουμε γι' αὐτοὺς.



Η έξαπλωση τοῦ εὐρωπαϊκοῦ λευκοκοπέλαργοῦ (*Ciconia ciconia ciconia*) (κατὰ τὸν E. Schüz).

Αν μὲ τὶς δακτυλιώσεις καθορίστηκε ἡ πορεία ποὺ ἀκολουθοῦν οἱ πελαργοί, δὲν δόθηκε ὅμως μ' αὐτὲς ἀπάντηση στὸ ἐρώτημα πῶς προσανατολίζονται καὶ τί εἶναι αὐτὸ ποὺ τοὺς ἀναγκάζει ν' ἀκολουθοῦν μιὰ δρισμένη κατεύθυνση. Ἡ πιὸ παραδεκτὴ ἔξήγηση εἶναι ὅτι οἱ πελαργοὶ ἔχουν τὴν ἴκανότητα νὰ προσανατολίζονται ἀπὸ τὴ θέση τοῦ ἤλιου καὶ, καθὼς γυροπετοῦν ψῆλα στὸν οὐρανό, νὰ μαθαίνουν γρήγορα νὰ ἀναγνωρίζουν τὴν πατρίδα τους. Ἔτσι μποροῦν, πετώντας σὲ μιὰ δρισμένη κατεύθυνση καὶ χρησιμοποιώντας διάφορα δρατὰ σημεῖα, νὰ βρίσκουν τὸ δρόμο ποὺ τοὺς ὁδηγεῖ στὴ φωλιά τους. Γιατί ὅμως ἀκολουθοῦν μιὰ δρισμένη κατεύθυνση, αὐτὸ καμιὰ ἀπὸ τὶς θεωρίες ποὺ διατυπώθηκαν δὲν τὸ ἔξηγει ἴκανον ποιητικά.

Τὸ 1936 ὁ Blackburne πῆρε ἀπὸ τὴ φωλιά τους στὴν Ἀνατολικὴ Πρωσία νεοσσούς πελαργῶν καὶ τοὺς μετέφερε στὴν Ἀγγλία, ἀπ' ὅπου αὐτὸ τὸ εῖδος εἶχεν ἔξαφανιστεῖ ἀπὸ τὶς ἀρχὲς τοῦ 15ου αἰώνα. Ἐκεῖ τοὺς ἐγκατέστησε σὲ τεχνητὲς φωλιές, τοὺς ἀνάθρεψε, καὶ ὅταν μποροῦσαν πιὰ νὰ πετάξουν, τοὺς ἄφησε ἐλεύθερους. Οἱ νεαροὶ πελαργοί, ὅταν ἥρθε ἡ ἐποχὴ τῆς μετανάστευσης, χωρὶς νὰ τὸ ἔχουν διδαχτεῖ ἀπὸ κανένα ἢ νὰ ἔχουν κάποιο ἡλικιωμένο πουλὶ γιὰ δόδηγό, ζεκίνησαν μιὰ μέρα μὲ κατεύθυνση πρὸς ἀνατολὰς καὶ ἐπιχείρησαν νὰ περάσουν τὴ Μάγχη. Δὲν μπόρεσαν ὅμως καὶ γύρισαν πίσω στὸ Dover. Στράφηκαν κατόπι πρὸς δυσμάς, πρὸς τὸ νησὶ Wight καὶ ἔφτασαν στὸ Lands End, τὸ νοτιοδυτικότερο ἄκρο τῆς Ἀγγλίας. Ἀρχὲς Ὁκτωβρίου μιὰ διμάδα ἀπὸ δύτω πελαργούς, ποὺ ἐπιχείρησε νὰ πετάξει ἀπὸ τὸ Lands End πάνω ἀπὸ τὴ Μάγχη, ἔξαφανίστηκε, ἐνῶ δυὸ ἄλλοι πελαργοί, ποὺ ζεκίνησαν ἀπὸ τὴ Wight, κατάφεραν νὰ περάσουν καὶ νὰ φτάσουν



Νεαροί πελαργοί τῆς 'Ανατολικής Γερμανίας πού μεταφέρθηκαν καὶ ἀνατράφηκαν στὸ Essen τῆς Δυτικῆς Γερμανίας (ἀριστερά), ὅταν ἀφέθηκαν ἐλεύθεροι μετὰ τὴν ἀναχώρηση τῶν τοπικῶν πελαργῶν, ἀκολούθησαν τὴν ἔμφυτη κατεύθυνση καὶ διευθύνθηκαν πρὸς τὰ NA, περνώντας πάνω ἀπὸ τὶς Ἀλπεις, πού σημειώνονται μὲ μιὰ διακεκομμένη γραμμή. Δέν συνέβη ὅμως τὸ ἴδιο καὶ μὲ τοὺς νεαροὺς πελαργούς (δεξιά) πού ἀφέθηκαν ἐλεύθεροι πρὶν ἀρχίσουν τὴν μετανάστευσή τους οἱ τοπικοὶ πελαργοί. Αὐτοὶ ἀκολούθησαν ND κατεύθυνση: τὴν κατεύθυνση πού ἀκολουθοῦν οἱ πελαργοί τοῦ τόπου ὅπου ἀνατράφηκαν (κατὰ τὸν E. Schüz).

στὸ ἀκρωτήριο Hague τῆς Νορμανδίας. Ἐκεῖ σκοτώθηκαν ἀπὸ Γάλλους κυνηγούς.

Σὲ ἔνα ἄλλο πείραμα νεαροὶ πελαργοὶ μεταφέρθηκαν ἀπὸ ἔνα μέρος τῆς 'Ανατολικῆς Πρωσίας σὲ ἄλλο, καὶ ἀφοῦ ἀνατράφηκαν τεχνητὰ ἀφέθηκαν ἐλεύθεροι, ὅταν πιὰ οἱ ντόπιοι πελαργοὶ εἶχαν φύγει. Πέντε ἀπὸ αὐτοὺς παρατηρήθηκαν στὴ Βουλγαρία, τρεῖς στὴν "Ανω Ἰταλία καὶ τέσσερεις στὴν Ἐλλάδα. Αὔτοὶ σημαίνει ὅτι τουλάχιστο μερικοὶ ἀπὸ αὐτοὺς κατευθύνθηκαν πρὸς τὰ NA. Ἀκολούθησαν δηλαδὴ τὴν ἔμφυτη κατεύθυνση τῆς μετανάστευσης, τὴν κατεύθυνση πού θὰ ἔπαιρναν ἀν ξεκινοῦσαν ἀπὸ τὸν τόπο ὅπου γεννήθηκαν.

Δέν ἔγινε ὅμως τὸ ἴδιο μὲ τοὺς νεαροὺς πελαργούς ποὺ ἀπὸ τὴν 'Ανατολικὴ Πρωσία μεταφέρθηκαν στὴ Δυτική Γερμανία καὶ ἀφέθηκαν ἐλεύθεροι πρὶν ἀρχίσουν τὴ μετανάστευσή τους οἱ ντόπιοι πελαργοί. Αὐτοὶ, σχεδὸν ὅλοι, ἀκολούθησαν ND κατεύθυνση. Τὴν κατεύθυνση δηλαδὴ πού ἀκολουθοῦν οἱ πελαργοὶ τοῦ τόπου ὅπου ἀνατράφηκαν. Ἀλλοι νεαροὶ πελαργοί, ποὺ μεταφέρθηκαν ἀπὸ τὴν 'Ανατολικὴ Πρωσία στὸ Essen τῆς Ρηνανίας, στὴ Δυτική Γερμανία δηλαδὴ, καὶ ἀφέθηκαν

έλευθεροι δταν πιά είχαν φύγει δύοι οι ντόπιοι πελαργοί, άκολουθησαν τήν έμφυτη κατεύθυνση μετανάστευσης, διευθύνθηκαν πρὸς τὰ ΝΑ καὶ ἔφτασαν στὴν Ἰταλία, δπου χάθηκαν τὰ ἵχην τους.

Ἄπο αὐτὰ καὶ ὅλα παρόμοια πειράματα μποροῦμε νὰ βγάλουμε τὸ συμπέρασμα δτι στοὺς πελαργοὺς ἡ κατεύθυνση τῆς μετανάστευσης εἶναι ἔμφυτη, μπορεῖ δύμας νὰ ἐπηρεασθεῖ ἀπὸ πολλοὺς παράγοντες, ἔνας ἀπὸ τοὺς ὁποίους εἶναι ὁ κοινωνικὸς δεσμὸς ποὺ ἀναπτύσσεται, δταν ἀνατραφοῦν μαζὶ μὲ πελαργοὺς ποὺ ἀκολουθοῦν ἄλλη κατεύθυνση.

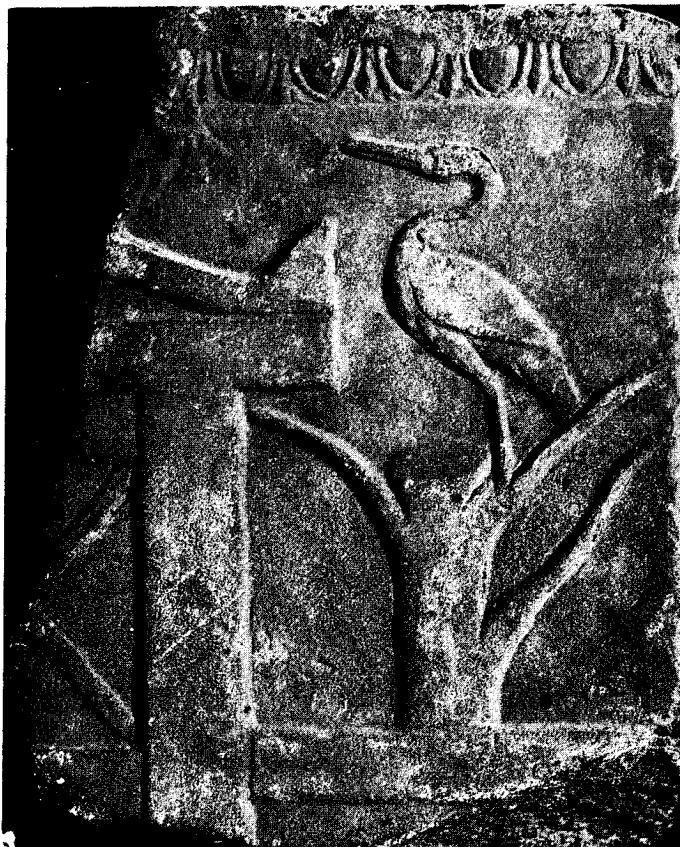
"Οταν τελειώσουν τὸ ταξίδι τους καὶ φτάσουν στὸν τόπο, δπου θὰ περάσουν τὸ χειμώνα, ἡ συμπεριφορὰ τῶν πελαργῶν ἄλλαζει. Χάνουν τὸν κοινωνικὸ δεσμὸ τους καὶ ἀρχίζουν νὰ ζοῦνε ὁ καθένας χωριστά. Εἶναι ἀξιοπρόσεκτο δτι οἱ θέσεις δπου διαχειμάζουν οἱ πελαργοί, βρίσκονται στὴν περιοχὴ τῆς ἑξάπλωσης τῶν ἀκρίδων.

Θὰ πρέπει νὰ κάνουμε διάκριση ἀνάμεσα στοὺς πελαργοὺς ἐκείνους ποὺ ἀρχισαν νὰ κλωσσοῦν νωρὶς καὶ σὲ ἐκείνους πού, εἴτε γιατὶ ἀργοπόρησαν νὰ ἔρθουν εἴτε γιατὶ τὰ τσακώματα μὲ τοὺς γείτονες καὶ τοὺς περαστικοὺς πελαργοὺς δὲν τοὺς ἀφησαν ἥσυχους, ἀργησαν νὰ κλωσσήσουν. Τὰ νεαρὰ τῶν πρώτων μεταναστεύουν πρὶν ἀπὸ τοὺς γονεῖς τους, ἀν καὶ πότε πότε μερικὰ ἀπὸ αὐτὰ καθυστεροῦν νὰ φύγουν γιὰ ἄγνωστους ἀκόμη λόγους.

Μερικὲς φορὲς οἱ πελαργοί, δπως καὶ ὅλα πουλιά, μπορεῖ νὰ παρεκκλίνουν ἀπὸ τὸ συνηθισμένο δρόμο τους καὶ νὰ φτάσουν στὰ πιὸ ἀπίθανα μέρη. "Ετσι ἀναφέρεται π.χ. δτι τὸ 1958 βρέθηκε ἔνας πελαργὸς στὴν Ἀγία Ἐλένη, τὸ γνωστὸ νησὶ δπου πέθανε ὁ Ναπολέων Βοναπάρτης καὶ βρίσκεται στὸ μέσο τοῦ Ἀτλαντικοῦ, 1800 χιλιόμετρα ἀπὸ τὶς πλησιέστερες ἀφρικανικὲς ἀκτὲς τῆς Ἀγκόλας. 'Επειδὴ εἶναι πολὺ ἀπίθανο νὰ ἔφτασε ὡς ἐκεῖ σὰν λαθρεπιβάτης, θὰ πρέπει νὰ δεχτοῦμε δτι ἔφυγε ἀπὸ τὴν Νιγηρία ἢ τὴν Ἀκτὴ τοῦ Χρυσοῦ, τὴ σημερινὴ Γκάνα.

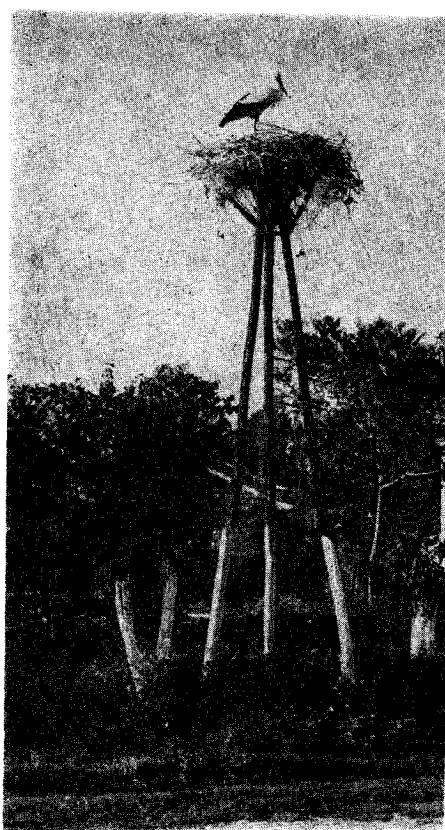
Στὴ μέθοδο τῆς δακτυλίωσης στηρίχτηκαν ἐπίσης γιὰ νὰ προσδιορίσουν πόσα χρόνια ζοῦν οἱ πελαργοί, γιατὶ μέχρι σήμερα δὲν μπόρεσαν νὰ βροῦν ἄλλον τρόπο, δπως λ.χ. ἀπὸ τὰ φτερά τους. Γιὰ τὸ σκοπὸ αὐτὸ σὲ μιὰ δρισμένη περιοχὴ δακτυλίωσαν συστηματικὰ ἐπὶ μιὰ δεκαετία δύοις τοὺς νεοσσοὺς τῶν πελαργῶν. Ἡ παρακολούθησή τους ἔδειξε δτι ὁ ἀριθμός τους ἐλαττώνεται σταθερὰ μετὰ τὸ 70 ἔτος καὶ ἐπομένως ἡ γνώμη ποὺ ἐπικρατοῦσε ἄλλοτε, δτι ζοῦν πολλὰ χρόνια, δὲν εἶναι σωστή. Ἡ μεγαλύτερη ἡλικία ποὺ φτάνει ἔνας πελαργός, δταν ζεῖ ἐλεύθερος, εἶναι 19 ἔως 20, μὲ εύνοικες συνθῆκες 21 χρόνια.

Οἱ κίνδυνοι ποὺ ἀπειλοῦν τοὺς πελαργοὺς καὶ προκαλοῦν συχνὰ σ' αὐτοὺς σημαντικὲς ἀπώλειες, εἶναι πολλοί. "Οταν μαθαίνουν νὰ πετοῦν, πολλὲς φορὲς ἀτυχοῦν. Πᾶνε λ.χ. νὰ καθίσουν σ' ἓνα χτήριο καὶ γλιστροῦν, πέφτουν κάτω καὶ σκοτώνονται. "Αλλοτε πάλι ὑπολογίζουν στραβά καὶ πέφτουν μέσα σὲ μιὰ καπνοδόχο, ἀπὸ δπου δὲν μποροῦν νὰ βγοῦν κατόπι καὶ πεθαίνουν. Συχνὰ ἀκόμη καταιγίδες, κεραυ-



*Αντὴ ή πλάκα μὲ τὴν εἰκόνα πελαγοῦ καὶ τὴν εἰκόνα τοῦ Ἀσκληπιοῦ στὸ πίσω μέρος της, ποὺ σήμερα βρίσκεται στὸ Μουσεῖο τῆς Ραδονα χρονολογεῖται ἀπὸ τὸν 1^ο π.Χ. αἰώνα.
Φωτ. L. Beschi.*

νοί, χαλάζι καὶ χιόνι προκαλοῦν σ' αὐτούς ὅμαδικές καταστροφές. "Ετσι ἔχουν καὶ οἱ πελαργοὶ ἄλλοτε χρόνια δυστυχίας καὶ ἄλλοτε χρόνια εύτυχίας "Ἐνας ἐχθρός τους, ἵσως ὅχι ὁ μικρότερος, εἶναι ἐπίσης καὶ τὰ ἡλεκτροφόρα σύρματα, μὲ τὰ ὅποια ἔχει γεμίσει ἡ ὑπαίθρος. Παρατηρήσεις ποὺ ἔγιναν ἔθειξαν ὅτι τὸ 1/3 ἀπὸ τοὺς θανάτους τῶν νεαρῶν πελαργῶν ὀφείλεται σὲ ἡλεκτροπληγέες. Πολλές φορὲς ἀκόμη προσβάλλονται ἀπὸ παράσιτα, προπαντὸς τρηματώδεις σκώληκες, μὲ τὰ ὅποια μολύνονται τρώγοντας βατράχια κτλ., τὰ ὅποια, ὅπως λένε οἱ ζωολόγοι, τοὺς χρησιμεύοντις σὰν ἐνδιάμεσοι ξενιστές. Ἀνάμεσα στοὺς ἐχθρούς των συγκαταλέγονται ἐπίσης οἱ μέλισσες, οἱ μαυρόγυπτες, ποὺ παίρνουν γιὰ νεκροὺς τοὺς νεαροὺς πελαργούς, ὅταν πέφτουν σὲ ἀκινησία, οἱ χρυσαετοὶ κ.ἄ. Σὲ πολλὰ μέρη, εύτυχῶς ὅμως ὅχι στὴν Ἑλλάδα, πρέπει στοὺς ἐχθρούς τους νὰ προσθέσουμε καὶ τοὺς κυνηγούς. Τέλος, δὲν εἶναι σπάνιο φαινόμενο οἱ γονεῖς, προπαντὸς ὅταν κλωσσοῦν γιὰ πρώτη φορά, νὰ κακομεταχειρίζονται τὰ μικρά τους, νὰ τὰ πετᾶνε ἔξω ἀπὸ τὴν φωλιὰ ἢ καὶ νὰ τὰ τρῶνε ἀκόμη. Τὸ τελευταῖο αὐτὸ φαινόμενο εἶναι γνωστὸ καὶ σὲ ἄλλα ζῶα



Γιὰ νὰ ἀπαλλαγεῖ ἀπὸ τὰ συχνὰ βραχυκυλώματα καὶ τὶς διακοπὲς τοῦ ορεύματος, ἔνας ἔξυπνος καὶ πολιτισμένος μηχανικὸς σκέφτηκε νὰ τοποθετήσει μερικὰ ἔνλα στοὺς στύλους τῆς ΔΕΗ, γιὰ νὰ χτίζουν πάνω σ' αὐτὰ οἱ πελαργοὶ τὴν φωλιά τους. Φωτ. G. Müller.

"Ἐνας ἔνλινος τρίποδας μὲ μερικὰ ὅριζόντια ἔνλα στὴν κορυφὴ του ἀρκοῦν γιὰ νὰ προσφέρουν στοὺς πελαργοὺς κατάλληλη θέση γιὰ τὸ χτίσιμο τῆς φωλιᾶς τους. Φωτ. G. Müller.

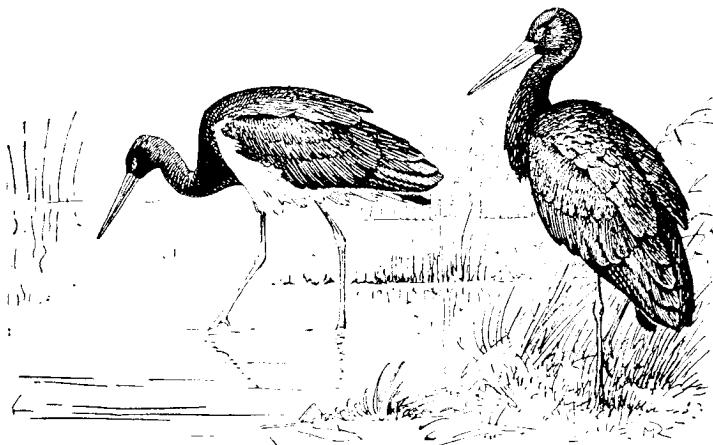
καὶ καλεῖται κρονισμός. Συχνά ἐπίσης, ἀπὸ τὶς ἐπιθέσεις ἄλλων ἀρσενικῶν πελαργῶν ἢ ἀτόμων ποὺ δὲν εἶναι ἀκόμη ὥριμα, καταστρέφονται τ' αὐγά τους ἢ ἀναγκάζεται νὰ χωρίσει τὸ ζευγάρι καὶ γιὰ τὸ λόγο αὐτὸν ἀναπτύσσεται ἔνας μόνο νεοσσὸς ἢ καὶ κανένας.

Μετρήσεις ποὺ ἔγιναν ἀπὸ τὸ 1944 ἕδειξαν ὅτι τόσο ὁ ἀριθμὸς τῶν πελαργῶν, ὅσο καὶ ὁ ἀριθμὸς τῶν αὐγῶν ποὺ γεννοῦν κάθε χρόνο, συνεχῶς ἐλαττώνεται. Στὴ Δανία λ.χ. στὸ τέλος τοῦ πρώτου παγκόσμιου πολέμου ζοῦσαν χίλια περίπου ζευγάρια πελαργῶν, ἐνῶ στὸ τέλος τοῦ δευτέρου μόνο 300 καὶ τὰ τελευταῖα χρόνια μόνο 145. Στὴν Ολλανδία ἀπὸ τὰ 312 ζευγάρια ποὺ μετρήθηκαν τὸ 1935, μετὰ 20

χρόνια, τὸ 1955, εἶχαν ἀπομείνει μόνο 50, καὶ στὴν Ἐλβετία ἀπὸ τὰ 150 ζευγάρια ποὺ ζοῦσαν τὸ 1900 δὲν ἀπόμεινε κανένα τὸ 1949. Στὴν Ἐλλάδα ἐπίσης τὸ 1958 ὑπῆρχαν 9190 ζευγάρια. Τὸ 1974, σύμφωνα μὲ τὰ στοιχεῖα ποὺ συγκέντρωσε ἡ Ἐλληνικὴ Ἑταιρία Προστασίας τῆς Φύσεως, ζοῦσαν 1325 καὶ τὸ ἐπόμενο ἔτος 3014 ἄτομα. Αὐτοὶ ὅμως οἱ ἀριθμοὶ δὲν δίνουν τὴν εἰκόνα τῆς πραγματικότητας. Γιατὶ προέρχονται ἀπὸ πληροφορίες ποὺ ἔδωσαν 228 κοινότητες τὸ 1974 καὶ 458 κοινότητες τὸ 1975. 'Οπωσδήποτε ὅμως εἶναι γεγονός ὅτι καὶ στὴν Ἐλλάδα ὁ ἀριθμὸς τῶν πελαργῶν ἔχει σημαντικὰ ἐλαττωθεῖ τὴν τελευταία δεκαετία.

'Η ἐλάττωση τοῦ ἀριθμοῦ τῶν πελαργῶν πρέπει νὰ ἀποδοθεῖ σὲ διάφορα ἔξωτερικὰ κυρίως αἴτια. Εἶναι προφανὲς ὅτι ὅσο περνάει ὁ καιρός, οἱ παλιές δοξασίες ξεχνιοῦνται καὶ ἡ εὔνοϊκὴ συμπεριφορὰ τοῦ ἀνθρώπου ὑποχωρεῖ. Εἶναι εύνοητο ἐπίσης ὅτι ὁ πολλαπλασιασμὸς τῶν ὄπλων, ἡ ἀντικατάσταση τῶν μαλακῶν μὲ σκληρές στέγες καὶ ἡ τοποθέτηση, παντοῦ στὴν ὑπαιθρό, ἡλεκτροφόρων καλωδίων ἐπιδροῦν δυσμενῶς. 'Η χρησιμοποίηση χημικῶν οὐσιῶν γιὰ ζιζανιοκτόνα δὲν φαίνεται πρὸς τὸ παρὸν νὰ εἴναι τόσο ἐπικίνδυνη. 'Εὰν τὰ δηλητήρια, ποὺ χρησιμοποιοῦν συχνὰ γιὰ τὴν καταπολέμηση ἀγρίων ζώων, προκαλοῦν καὶ τὸ θάνατο τῶν πελαργῶν, αὐτὸ δὲν εἴναι ἔξαχριβωμένο. Μιὰ βασικὴ ὅμως αἴτια τῆς ἐλάττωσης τοῦ ἀριθμοῦ τῶν πελαργῶν εἶναι ὅτι τὰ ζῶα αὐτὰ λίγο πολὺ εἴναι συνδεδεμένα μὲ ἔνα ὄρισμένο βιότοπο, τὰ ὑγρὰ λιβάδια καὶ τὸ βάλτο. "Οταν ἀποξηραίνονται τέτοιοι ὑγρότοποι, δυσκολεύονται νὰ βροῦν τὴν τροφή τους καὶ ἔξαφανίζονται. Στὴν ἔξαφάνισή τους συντείνει ἐπίσης καὶ ἡ αὔξηση τοῦ ἀνθρώπινου πληθυσμοῦ, ἡ ἔξαπλωση τῆς βιομηχανίας καὶ στὰ μικρότερα ἀκόμη χωριά, ἡ διάνοιξη νέων δρόμων καὶ ἡ αὔξηση τῆς κυκλοφορίας. Εύτυχῶς στὴν Ἐλλάδα οἱ κυνηγοί μας δὲν σκοτώνουν τοὺς πελαργούς. Δὲν συμβαίνει ὅμως τὸ ἴδιο καὶ στὴ Γαλλία, τὴ Μέση Ἀνατολὴ καὶ τὴν Ἀφρική. 'Απὸ τὸ 1822 ἔχουν βρεθεῖ πελαργοὶ μ' ἔνα βέλος στὸ σῶμα τους, ποὺ πολλές φορὲς τὸ μῆκος του ἔφτανε τὰ 80 ἑκατοστά. Αὐτὸ δείχνει ὅτι οἱ θιαγενεῖς τῆς Ἀφρικῆς κυνηγοῦν τοὺς πελαργούς γιὰ τὸ κρέας, τὰ φτερά ἢ τὸ ράμφος τους, ποὺ τὸ χρησιμοποιοῦν σὰν φάρμακο. 'Αλλὰ καὶ στὴν Εὐρώπη, τὸν καιρὸ τοῦ πραίτωρα Aulus Sempronius Asilor, τὸ 89 π.Χ., τὸ κρέας τοῦ πελαργοῦ οἱ καλοφαγάδες τὸ θεωροῦσαν διαλεχτὸ ἔδεσμα, πράγμα ποὺ ὁ Ὁράτιος τὸ χαρακτηρίζει θιλιβερὸ σημεῖο τῶν καιρῶν.

'Αλλὰ γιὰ τὴν ἐλάττωση τοῦ ἀριθμοῦ τῶν πελαργῶν φαίνεται νὰ ἐνεργοῦν ὅχι μόνο ἔξωτερικὰ ἀλλὰ καὶ ἐσωτερικὰ αἴτια. Αὐτὰ μὲ τὴν πάροδο τοῦ χρόνου ἔχουν σὰν ἀποτέλεσμα τὴν τόσο ἰσχυρὴ ἐλάττωση τοῦ ἀναπαραγωγικοῦ ποσοστοῦ, τοῦ ἀριθμοῦ δηλαδὴ τῶν νεοσσῶν ποὺ ἀντιστοιχεῖ σὲ κάθε ζεῦγος, ὥστε τοῦτο νὰ μὴν ἐπαρκεῖ νὰ ἀναπληρώσει τὶς πρόσθετες ἀπώλειες, ποὺ διφείλονται στὰ ἔξωτερικὰ αἴτια. Τὸ ἴδιο συμβαίνει καὶ σὲ ἄλλα πουλιά, ὅπως λ.χ. στὸν πετρίτη (*Falco peregrinus*). Σὲ τέτοια ἐσωτερικὰ αἴτια διαπιστώθηκε ἐπίσης ὅτι διφείλεται καὶ ἡ ἔξαφάνιση ἀπὸ τὴ Βόρεια Ἀμερική, στὶς ἀρχές τοῦ αἰώνα μας, τοῦ ταξιδιοπερίστερου (*Ectopistes migratoria*) καθὼς καὶ ἡ ἀφθονία στὶς μέρες μας τῆς καρακάξας (*Pi-*



Ο μαυροπελαργός (*Ciconia nigra*). Σχέδιο του M. Reichel.

ca pica) και ή καταπληκτική έξάπλωση τῆς δεκοχτούρας (*Streptopelia decaocto*). Δυστυχώς γιὰ τὰ ἐσωτερικὰ αἴτια ποὺ ἐπιδροῦν στὸν πελαργὸ δὲν ὑπάρχουν ἀρκετὰ καὶ ἀσφαλῆ δεδομένα οὕτε ή φύση τους εἶναι ἀκόμη γνωστή.

Ίδιαίτερο ἐνδιαφέρον παρουσιάζουν οἱ προσπάθειες ποὺ ἔγιναν, ἵδιως τὰ τελευταῖα χρόνια, γιὰ τὴν ἐπανεγκατάσταση τοῦ πελαργοῦ στὰ μέρη ἀπὸ ὅπου ἔχει ἔξαφανιστεῖ. Ἀντίθετα μὲ δὲ, τι ἔγινε μὲ τοὺς πελαργοὺς τοῦ Blackburne, ἀπὸ 292 νεαροὺς πελαργοὺς ποὺ τοὺς μετέφεραν ἀπὸ τὸ Ἀλγέρι στὴν Ἐλβετία, τοὺς ἐγκατέστησαν σὲ τεχνητὲς φωλιὲς καὶ τοὺς ἀνάθιρεψαν μέχρις ὅτου μπόρεσαν νὰ πετάξουν, κανένας δὲν ἔφυγε. Ἔφυγαν ὅμως τὰ παιδιά τους.

Οἱ πελαργοὶ εἶναι κοσμοπολιτικὰ πουλιά. Πραγματικὰ ἀπαντοῦν σὲ ὅλα τὰ θερμὰ καὶ εὔκρατα μέρη τῆς γῆς, ἐκτὸς ἀπὸ τὴΝέα Ζηλανδία, τὴν Ὁκεανία καὶ τὴ Βόρεια Ἀμερική. Ἀπολιθώματα πελαργῶν βρέθηκαν σὲ στρώματα τοῦ Ὁλιγοκαίνου, ἡλικίας 50 ἑκατομμυρίων ἑτῶν. Σήμερα ζοῦν 17 εἰδῆ πελαργῶν, ἀπὸ τὰ δόποια στὴν Εὐρώπη ἀπαντοῦν μόνο δύο: ὁ λευκοπελαργός, ποὺ περιγράψαμε πάρα πάνω (*Ciconia ciconia*) καὶ ὁ μαυροπελαργός (*Ciconia nigra*). Τὸ πρῶτο, στὴν Εὐρώπη, τὴ Μικρὴ Ἀφρικὴ (Μαρόκο, Ἀλγέριο καὶ Τύνιδα) καὶ τὴ Μικρὰ Ἀσία ὡς τὴν Περσία, ἀντιπροσωπεύεται ἀπὸ τὴν τυπικὴ μορφὴ του (*Ciconia ciconia ciconia*), ἐνῶ τὰ δύο ἄλλα ὑποείδη, ποὺ ἀντὶ γιὰ κόκκινο ἔχουν μαῦρο ράμφος, τὰ *Ciconia ciconia asiatica* καὶ *Ciconia ciconia boyceana*, ζοῦν ἀνατολικότερα στὸ Τουρκεστάν καὶ τὴν "Απω Ἀνατολή.

Τὸ δεύτερο εἶδος ποὺ ζεῖ στὴν Εὐρώπη, ὁ μαυροπελαργός, εἶναι λίγο μικρότερος ἀπὸ τὸ λευκοπελαργὸ καὶ δῆμο του τὸ πτέρωμα εἶναι μαῦρο, ἐκτὸς ἀπὸ τὴν κοιλιά, ἥνα μέρος ἀπὸ τὸ στῆθος καὶ τὰ κάτω καλυπτήρια τῆς οὐρᾶς, ποὺ εἶναι λευκά.

Τὸ ράμφος τοῦ ἐπίσης δὲν εἶναι τόσο φηλὸς καὶ πλατὺς ὅσο τοῦ λευκοπελαργοῦ. Γιὰ αὐτὸς φαίνεται μακρύτερο. Τὰ δυὸς φύλα εἶναι ὅμοια καὶ μόνο ἡ συμπεριφορά τους δταν κλωσσᾶνε διαφέρει. Τὸ θηλυκὸ δεσπόζει στὴ φωλιὰ καὶ τὸ ἀρσενικὸ ποτὲ δὲν βιάζεται νὰ τὸ διώξει. "Οταν φύγει τὸ θηλυκὸ ἀπὸ τὴ φωλιά, τότε τὸ ἀρσενικὸ βρίσκει τὴν εὐκαιρία νὰ τὴν καθαρίσει. Γεννάει 3-4 ὥρες 6 πρασινοκίτρινα αὐγά, ποὺ τὰ κλωσσᾶνε καὶ οἱ δυὸς γονεῖς 40 μέρες περίπου. Στὶς μάχες ποὺ γίνονται, τὸ θηλυκὸ παραμένει στὴ φωλιά, καὶ μόνο τὸ ἀρσενικὸ καταδιώκει τὸν ἔχθρο ἢ τὸν ἀντίπαλο.

'Ο μαυροπελαργὸς εἶναι δειλὸς καὶ προτιμάει νὰ πετάει παρὰ νὰ ἀνεμοπορεῖ. Ζεῖ μόνος, μακριὰ ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους, στὸ δάσος. Χτίζει τὴ φωλιά του στὴν κορυφὴ μεγάλων, ψηλῶν δέντρων — στὴ χώρα μας σπάνια καὶ στοὺς βράχους — καὶ συχνάζει κοντὰ στὰ τέλματα, τοὺς βάλτους καὶ τὶς λίμνες, ποὺ βρίσκονται στὶς παρυφὲς τοῦ δάσους, ὅπου φωλιάζει.

'Η ἀκτίνα τῆς δράσης του εἶναι 6-10 χιλιόμετρα. Αὐτὸς σημαίνει ὅτι ἡ περιοχή του, στὴν ὁποία δὲν ἀνέχεται τὴν παρουσία ἄλλου ζευγαριοῦ, ἔχει ἔκταση 100 ἑως 300 τετραγωνικὰ χιλιόμετρα.

'Ο μαυροπελαργὸς εἶναι πιὸ σπάνιος ἀπὸ τὸ λευκοπελαργό. "Εχει ὅμως τὴν ἴδια ἔξαπλωση, τὶς ἴδιες περίπου συνήθειες, τοὺς ἴδιους ἔχθρους καὶ ἀκολουθεῖ τὸν ἴδιο δρόμο μὲ τὸν λευκοπελαργό, ὅταν μεταναστεύει. Τὰ τελευταῖα χρόνια καὶ ὁ ἀριθμὸς τῶν μαυροπελαργῶν ἐλαττώθηκε σημαντικά καὶ ἀπὸ πολλὲς χῶρες ἔξαφανίστηκε τελείως.

Στὴν ἴδια οἰκογένεια μὲ τὸν λευκοπελαργὸ καὶ τὸ μαυροπελαργό, τοὺς Πελαργίδες, ὑπάγονται καὶ ὁ δασοπελαργὸς (*Mycteria americana*), ὁ γιαμπιρού (*Jabiru mycteria*), ὅπως τὸν ὀνομάζουν οἱ Ἰνδιάνοι τοῦ Ἀμαζονίου, ὁ μεγαλύτερος πελαργὸς τοῦ Νέου Κόσμου, καὶ ὁ μαγκουάρις (*Euxenura maguari*), ποὺ ζοῦν στὴ Νότια Ἀμερική. Ἐπίσης ὁ βροχοπελαργὸς (*Sphenorhynchus abdimii*), ἡ πελαργόκοτα (*Ibis ibis*), ὁ μαλλοπελαργὸς (*Dissoura episcopus*), ὁ χασκόραμφος (*Anastomus lamelligerus*), ὁ σομαροπελαργὸς (*Ephippiorhynchus senegalensis*), τὸ μαραμπού (*Leptoptilus crumeniferus*), καθὼς καὶ τὰ συγγενικὰ εἴδη μὲ τοὺς πελαργούς παπούτσοραμφος (*Balaeniceps rex*) καὶ σφυροκέφαλος (*Scopus umbretta*), ποὺ ζοῦν στὴν Ἀφρικὴ. Τὰ ὑπόλοιπα εἴδη αὐτῆς τῆς οἰκογένειας, ὁ τρανοπελαργὸς (*Xenorhynchus asiaticus*), ἡ σταχτοπελαργόκοτα (*Ibis cinereus*), ἡ Ἰνδοπελαργόκοτα (*Ibis leucocephalus*), τὸ ἱαβανομαραμπού (*Leptoptilus javanicus*), ποὺ οἱ φτεροῦγες του ἔχουν τὸ μεγαλύτερο ἀνοιγμα (3,20 μέτρα) ἀπὸ ὅλα τὰ πουλιὰ τοῦ κόσμου, ὁ Ἰνδοχασκόραμφος (*Anastomus oscillans*), ὁ ἀργκάλα (*Leptoptilus dubius*) καὶ ἔνα ὑποεἶδος τοῦ μαλλοπελαργοῦ, ποὺ ἀπὸ μερικοὺς θεωρεῖται ἴδιαιτερο εἶδος, ὁ μαλλοπελαργὸς τοῦ Borneo (*Dissoura stormi*), ζοῦν στὶς Ἰνδίες καὶ τὰ νησιά τῆς Ἰνδονησίας.

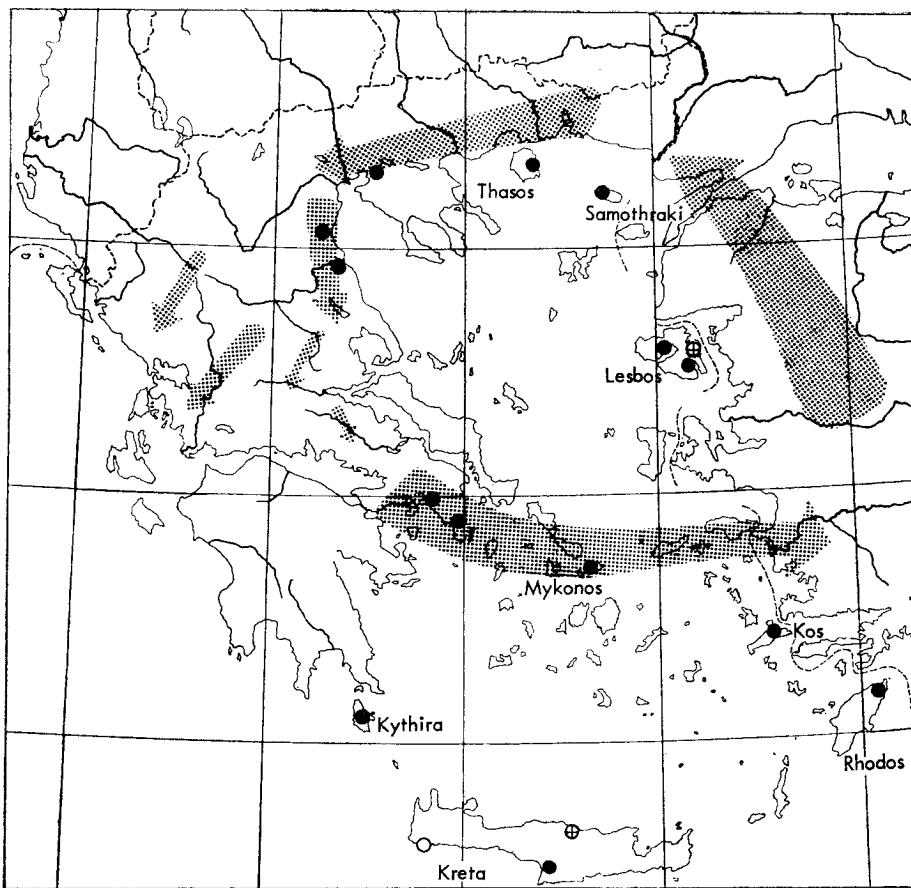
'Η ἐκτροφὴ τῶν πελαργῶν καὶ ἡ διατήρησή τους δὲν παρουσιάζει δυσκολίες. Εὔδοκιμοῦ ἀκόμη καὶ κλεισμένοι σὲ μικρὰ κλουβιά· καλύτερα ὅμως σὲ μιὰ κάπως



Τὸ ψηλότερο μέρος δύνανται τοῦ πελαργοῦ στὴν Ἑλλάδα ἔχουν χτίσει τὴ φωλιά τους εἶναι τὸ
χωρὶς Λευκώνας (900 μ.) στὴ Μικρὴ Πρέσπα. Φωτ. G. Müller.

μεγάλη περιφραγμένη ἔκταση, μὲ μιὰ λιμνούλα καὶ μιὰ ρόδα, δριζόντια τοποθετημένη πάνω σ' ἔνα στύλο, ποὺ θὰ χρησιμεύσει γιὰ βάση τῆς φωλιᾶς ποὺ θὰ χτίσουν. Αἰχμάλωτοι πελαργοί, ἀκόμη καὶ ἀν ἀφεθοῦν ἐλεύθεροι, σπάνια φεύγουν. Ἀντιλαμβάνονται γρήγορα τὶς καλές ἢ τὶς κακές προθέσεις τοῦ ἀνθρώπου καὶ ἀντιδροῦν ἀνάλογα. Ἀναγνωρίζουν τὰ πρόσωπα ποὺ τοὺς περιποιοῦνται, καὶ τὰ χαιρετίζουν μὲ κροταλίσματα ὅταν τοὺς πληγιάζουν. Γιὰ τοὺς λόγους αὐτούς, ἀλλὰ καὶ ἐπειδὴ εἶναι μεγάλα, ὡραῖα καὶ ἐντυπωσιακὰ πουλιά, τοὺς συναντοῦμε σὲ ὅλους τοὺς ζωολογικούς κήπους. Σχεδὸν πάντα σ' αὐτοὺς βρίσκουμε τὴν τυπικὴ μορφὴ τοῦ λευκοπελαργοῦ καὶ σπανιότερα τὰ ἀλλα ὑποείδη ἢ τὸν μαυροπελαργό. Οἱ λευκοπελαργὸς στοὺς ζωολογικούς κήπους ὅχι μόνο ζεῖ περισσότερο (ἔως 31 χρόνια), ἀλλὰ διασταυρώνεται καὶ μὲ τὸ μαυροπελαργό. Οἱ μιγάδες ποὺ προκύπτουν μοιάζουν περισσότερο μὲ τὸν τελευταῖον.

Στὴν Ἑλλάδα οἱ πρῶτοι πελαργοὶ φτάνουν στὰ μέσα Μαρτίου καὶ ἀρχίζουν νὰ φεύγουν τὸ δεύτερο δεκαπενθήμερο τοῦ Αὔγουστου. Σὲ σπάνιες περιπτώσεις παρατηρήθηκε μεμονωμένα ἄτομα νὰ ἔρχονται στὶς ἀρχές Μαρτίου ἢ καὶ ἀκόμη νωρίτερα (26 Φεβρουαρίου τὸ 1974 καὶ 15 Ἰανουαρίου τὸ 1975, τὰ τελευταῖα δύμας δὲν ἐπέζησαν) ἢ νὰ φεύγουν ἀργότερα, τὸ πρῶτο δεκαπενθήμερο τοῦ Ὁκτωβρίου. Τὸ 1975 μάλιστα ἔφυγαν τὴν 1η Νοεμβρίου. Πάντως κατὰ τὰ μέσα Ὁκτω-



Μένει πάντα ἀνοιχτὸ τὸ πρόβλημα ἐὰν οἱ πελαργοὶ τῆς Στερεᾶς Ἑλλάδος γιὰ νὰ πᾶνε στὴν Ἀφρικὴ ἀνεβαίνοντα πρὸς τὰ βόρεια ἀκολουθῶντας τὶς ἀκτὲς τῆς Μακεδονίας καὶ Θράκης ὡς τὸ Βόσπορο ἢ ἀν πετοῦν πάνω ἀπὸ τὶς Κυκλάδες ἢ τὴν Πελοπόννησο καὶ τὴν Κρήτην (κατὰ τὸν J. Martens).

βρίου καὶ οἱ τελευταῖοι πελαργοὶ ἔχουν ἐγκαταλείψει τὴ χώρα μας.

Τὰ μέρη διου συχνάζουν σήμερα οἱ πελαργοὶ βρίσκονται κυρίως στὴ Βόρεια Ἑλλάδα ἀπὸ τὴ Λάρισα καὶ πάνω. Μερικὰ χωριά, ὅπως ἡ Χρυσούπολη καὶ τὸ Κιρκίνι, εἶναι γνωστὰ γιὰ τοὺς πολλοὺς πελαργοὺς ποὺ ἔχουν. "Αλλοτε ἀρχιζαν ἀπὸ τὸν Ἰσθμὸ τῆς Κορίνθου καὶ ἐπὶ τουρκοκρατίας ἀπαντοῦσαν σὲ ὅλη τὴν Πελοπόννησο. Τὸ ψηλότερο μέρος στὴν Ἑλλάδα διου οἱ πελαργοὶ ἔχουν χτίσει τὴ φωλιά τους εἶναι τὸ χωριὸ Λευκώνας (ὑψ. 900 μέτρα) στὴ Μικρὴ Πρέσπα.

Τὸ πρόβλημα ποὺ προκύπτει εἶναι ἀν οἱ πελαργοὶ ποὺ φωλιάζουν στὴ Θεσσαλία καὶ νοτιότερα φτάνουν στὰ μέρη αὐτὰ περνῶντας τὸ Βόσπορο καὶ ἀκολουθῶν-

τας τις ἀκτές τοῦ Αἰγαίου πελάγους ἢ μήπως ἔρχονται κατευθείαν ἀπὸ τὴν Ἀφρική. Τότε δύμας θὰ ἐπρεπε ν' ἀπαντοῦν καὶ στὴν Κρήτη, τὴν Πελοπόννησο, ἢ τὶς Κυκλαδες πράγμα ποὺ δὲν συμβαίνει, ἐκτὸς ὃν οἱ σχετικὲς πληροφορίες δὲν εἶναι ἀκριβεῖς.

“Η Ἑλληνικὴ Ἐταιρία Προστασίας τῆς Φύσεως ἔχει ἀναλάβει τὴν ὑποχρέωση, δηπως γίνεται καὶ σὲ πολλὰ ἄλλα κράτη, νὰ συγκεντρώνει στοιχεῖα γιὰ τοὺς πελαργούς ποὺ κάθε χρόνο ἔρχονται νὰ κλωστήσουν στὸν τόπο μας ἢ νὰ περάσουν γιὰ νὰ πᾶνε σὲ βορειότερα μέρη. ‘Η συγκέντρωση αὐτῶν τῶν στοιχείων θὰ βοηθήσει τοὺς εἰδικοὺς ἐπιστήμονες νὰ λύσουν πολλὰ προβλήματα, μερικὰ ἀπὸ τὰ ὅποια μπορεῖ νὰ ἔχουν καὶ πρακτικὴ σημασία. Γιὰ τὸ σκοπὸν αὐτὸν στέλνει κάθε χρόνο στοὺς Δημάρχους καὶ τοὺς Προέδρους τῶν Κοινοτήτων ἕνα ἐρωτηματολόγιο μὲ τὴν παράκληση νὰ τὸ συμπληρώσουν καὶ νὰ τῆς τὸ ἐπιστρέψουν. Τὴ δουλειὰ δύμως αὐτὴ μποροῦν νὰ τὴν ἀναλάβουν, καὶ νὰ τὴν κάνουν μάλιστα πολὺ καλύτερα, οἱ δάσκαλοι τῶν Δημοτικῶν Σχολείων μαζὶ μὲ τοὺς μαθητές των.

“Αν βοηθήσουμε τὴν Ἐταιρία στὴ δουλειὰ ποὺ ἀνάλαβε, κι ἀν παρακολουθήσουμε ἀπὸ πιὸ κοντὰ καὶ πιὸ συστηματικὰ ἔνα ζευγάρι πελαργούς, ποὺ κάπου γύρω μας ἔχουν χτίσει τὴ φωλιά τους, αὐτὸν θὰ μᾶς κάνει νὰ τοὺς γνωρίσουμε καλύτερα καὶ νὰ τοὺς ἀγαπήσουμε. Καὶ τότε, ἐπειδὴ θὰ τοὺς ἀγαπᾶμε, θὰ τοὺς φροντίζουμε καὶ θὰ τοὺς προστατεύουμε. Γιατὶ εἴναι κρίμα νὰ ἐλαττώνεται κάθε μέρα ὁ ἀριθμὸς αὐτῶν τῶν ὥραιών πουλιῶν, ποὺ συνήθισαν νὰ ζοῦν κοντὰ στὸν ἄνθρωπο καὶ νὰ τὸν ἐμπιστεύονται. “Ἄς ἀναλογιστοῦμε πόση χαρὰ μπορεῖ νὰ δώσει στοὺς κατόκους ἐνὸς χωριοῦ ἢ ἀφιξὴ τους τὴν ἄνοιξη ἢ ὅταν τοὺς βλέπει κανεὶς νὰ χτίζουν τὴ φωλιά τους, νὰ ἀνατρέψουν τὰ μικρά τους καὶ νὰ γυροπετοῦν μεγαλόπρεπα πάνω ἀπὸ τὶς στέγες τῶν σπιτιῶν καὶ τὰ χωράφια. Καὶ μόνο γιὰ νὰ μποροῦμε νὰ ἀπολαμβάνουμε αὐτὸν τὸ θέαμα, ἀξίζει νὰ τοὺς προστατεύουμε καὶ νὰ τοὺς βοηθοῦμε νὰ χτίζουν τὴ φωλιά τους. Κι αὐτό, πρὸς τιμή μας, δρχισε νὰ γίνεται σὲ πολλὰ μέρη. Στὴν Καστοριὰ π.χ. καὶ στὰ Γιάννενα, χάρη στὶς φροντίδες τοῦ Στρατοῦ καὶ τοῦ Δήμου, τοποθετήθηκαν στὴ στέγη πολλῶν σπιτιῶν στεφάνια γιὰ νὰ χτίσουν πάνω σ' αὐτὰ οἱ πελαργοὶ τὴ φωλιά τους. Στὴ Θράκη ἐπίσης κάποιος ἔξυπνος καὶ πολιτισμένος μηχανικὸς τῆς ΔΕΗ τοποθέτησε στοὺς στύλους, ποὺ κρατᾶνε τὰ ἡλεκτροφόρα καλώδια, μερικὰ ξύλα σταυρωτὰ γιὰ νὰ χρησιμεύσουν γιὰ βάση τῆς φωλιᾶς ποὺ θὰ χτίσουν οἱ πελαργοί. “Ἐτσι πέτυχε δυὸ πράγματα συγχρόνως: ‘Απὸ τὴ μιὰ μεριὰ νὰ προστατεύσει τοὺς πελαργούς καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη νὰ ἀποφεύγει τὶς συχνὲς διακοπὲς τοῦ ρεύματος, ποὺ ὀφείλονται στὰ βραχυκυλώματα ποὺ γίνονται ὅταν οἱ πελαργοὶ ἔχουν χτίσει τὴ φωλιά τους ἀπευθείας πάνω στοὺς στύλους τῆς ΔΕΗ, καὶ τὸν κόπο καὶ τὰ ἔξοδα νὰ χαλάει κάθε τόσο τὴ φωλιά τους.

Ο πελαργὸς ἥταν πάντα σύντροφος τοῦ ἀνθρώπου. Μὲ τὴν ἀνάπτυξη δύμως τῆς τεχνολογίας ἡ ζωὴ ποὺ γιὰ μᾶς ἔγινε πιὸ ἀνετη καὶ πιὸ εὔκολη, γι' αὐτὸν ἔγινε πιὸ δύσκολη καὶ προβληματικὴ γιὰ τὴν ἐπιβίωσή του. “Ἄς τὸν βοηθήσουμε λοιπὸν κι ἀς τοῦ δώσουμε ὅλη τὴν ἀγάπη καὶ τὴ φιλία μας. Τοῦ ἀξίζει.